يسسزون الاردن

اعلن البيت الاييض أن الرئيسيسالاميركي وبتشارد نيكسون سيستروذ يُعددا عن هو أرائشهل الاوسط بينها الاردن واسرائيل ومصر وسنتم الزيارة في سوام نجح كيستجر أن مهنا السمام غشل ، ولم يشر البيان السي ان والرئيس الأميركي سيثور الملكسسه العربية السعونية

ونحمل الينا هذه الماسبة ناريفها

طويلا من تكريات القيادة الفذة التي

هاصرت تاريخ هذا البلد وتاريسخ

بچيلى غريد في شبوخه وصبــــوده

وتاريخ بلد استطاع أن يوهد قسواه

الخلاقه لتحقيق هدف البنياء

والاردهار الذي يفخر به هذا البلد.

وقد شهد جلالة اللك الصيين

القائد الأعلى للقوات السلحة العرض

المسكري الكبير الذي اتنيم قبسل

غهر أبس بمناسبة عيد الاستقسلال

manner of the second

زغرودة الشعب وحفي يسوم الجيش

احتفل الأردن أو يوم المس الأول: ﴿ فِي مِنْلِسَبِيْنِ هَمِــا بِحِي ﴾ مِنْ تَجِلُ الْمُأْسَنِيْنِ هَمِــا

وقرابة في كيان هذا البلد العربي، الذي ما انفك يوما مي

الاضطلاع بدوره ١٠ يلداعرينا صلباً يواجه على الدوام }

والاردن ، وهو يحتفل بهذين الحدثين المشرقين ، عيد

الاستقلال ، ويوم الحيش ، أنما يعبر عما تجيش بسمه

مفوس المواطنين وما يتاجج به وجدانهم الصادق ، مـــن

العرِّم والثبات ، في متابعة السيرة ، التي رسمها القائدة

الأعلى ، حتى يانن الله تنا بالنصر ، ويقوض جيشنسا إ

الظافر ، معركة المعير مع العدو الصهيوني ، فـــى

بيسالة وتُسْجاعة في بأب الواد ، وفي الجولان وفي الكرامة

ل بسالته وشدة باسه مهما كانت الكلمات بليغة والعاتم

مؤثرة • • تسقط أمام التظاهرة الشعبية التي جيا فيها

شمينا المناصل حيشه الظافر، في احتفالات يوم امس ،

وقد تحول هذا التسعب الى بركان ضخم تجمع من كــــل؟

ألدن ومن كل القرى ، ليستطلع استعراض الجيش في

مشاعر نعاضه صادقه في الهتاف والتصفيق والزغاريد ٠٠.

حقا ، فان من حق هذا الجيش انذي سطر بالـــد

والتار مبادىء استقلال هذا ألبند وصموده ٠٠٠ حقاً إ

علينا له ، هذه الزغاريد الذي الطلقت خالصة صابقة من

الجيش العربي القادر على دحر العدو وضرب كافسة

واراني ، وانا استعرض وحدات الجيش ، مع غيري

من المواطنين ، في احتفالات يوم امس الاول ، أن جهد

الحسين في بناء هذا الجيش وتطويره لم يذهب سدي ،

وأنما جاء هذا الحيش كما اراده الحسين ٠٠٠ حيشا له

قُوته وبأسه ٤ وجيشا لهدوره في النفاع عنقضايا الامة

الظاَّفُر ، الذي لن يمضي طويل وقت ، حتى نزاه على

جبل الزيتون في القدس وقد حرر المقدسات ، وفك اسسر

and and an american and a superior a

ويعد، هنينا لهذا البلد الصادر الناضل ، حش

العربية والدود عن ترابها الطهور .

اهلتا في الضفة الجريح •

وتسقط الكلمات ، حين تتحدث عن الجيش الاردني

القديس وفي الخليل وفي نابلس ، مثلما خاصها من قيسا

مؤامرة العدم الصيوتي ، ويتصدى نها بكل مقوم

العزم والبسالة والايمان . • •



عمان ــ الاتنين ٦ جمادي الاولى سنة ١٣٩٤ هجريـة الموافق ٢٧ـ٥-١٩٧٤ ، ميلادي ، العدد ٦٢٩ Amman AL-Masa Arabic Weekty News paper AMMAN Jordan p. o. BoX522. Tel. 23577

Les Bilacidi في و كالاستفلال ويواله

سالاردن اروع ايام عزتــه وكرامته ومعنى وجوده . - حين احتفل بمناسبتين قوميتين غاليتين على قلب كل اردنسي عمان - وأأ - عائد الواحدة على ضفتي النهــرهما عيد الاستقلال ويوم الحيش العرض العسكرى الكبير من أقراد الأسرة الاردنيسية

وانتهاء يمنطقة رأس العين فلسسات ويوم الجيش . مشاغة من رشاشات ... ومداغـــــع وشهد العرض العسكري في معيسة ١٠٦ وسرايا صواريخ تو وكاشفسات جلالة الصين جلالة أبلكة علياء وسمو

مدرعة سرسن وناقلات مدرعــة ١١٣ إلامير محمدالمثل الشخصى لجلالة للجنود وناقلات مدرعة حنملات هاون الملك والسبادة رئيس الوزراء ورارس ومدرعات صلاح الدين ودبايات م ٨٤ الديوآن الملكي الهاشمي ورثيسيا ودبابات سنتوريون ودبابسات م ١٠ مجنسي الاعيان والنسواب ومستشارو وبطاريات منفعية ددا ملم ومنفسيع جلالة الملك والنسادة الوزراء ووزيسر رباعي مجول ويطارية د.١ ملـــم البلاط وعدد من المراد الاسرة المالكة محمول و ۵۵ متم محمول ومنفسيع ورؤساء ألوزارات السابقون والاعيان تناتى محبول ومنفعية 🛦 آنش مجرور والنواب والوزراء السابقين والقائسد و ۱۵۵ ملم مجرور والبات من سلاح العام للقوات السلحة الاردنية ورثيس الهندسة واللسلكي والكهريسساء حينة الاركان العامة وقائد القسوات والخدمات الطبية . السعودية المرابطة في الاردن وقاتسد

قواصدش التحرير الفلسطيني المرابطة

في الاردن وكبار رجال الدوله ورؤساء

البعثات النبلوماسية في عمسان

يدء الاحتفال

وقد وصل جلالة الصبين القائب

الأعلى للقوات السلحة ألى مكسان

المرض في الساعة الماشرة بن مناح المن حيث عرفت بالوسيقي، السالم

اللكي الاردني ثم تقدم قائد الراسم مسائنا جالة القائد الاعلى لبـــده

ويدأت القطامات السكوسية

بالرور من أمام النصه المكي___

يتقدمها قائد المراسم وهي تحسسل

علم الملكة الارشية الهاشمية وعلم

القوات السلمة السعونية وعلسم

السواحل والأمل العام ومجموعات

من الفرسان والهجانه وسيسمارات

ودراجات الامن ألعام وسسسيارات

التفاع المنى ومجموعة من السيارات

التي تتل ابناء الشهداء وهم يحملون

صور أياتهم الابطال النبن استشهدوا

وبعد ثلك تقنيت مجبوعات تحبسل

الغرقه الاولى ووحداتهــــ

أعلام فرق واسلحة القوات السلمة

والقرقه التقبة ووحداتها والعرقسيه

الدرعه الثلاثة المتكيه والفرة

الدرعة الخلبسة اللكية والقسوات

والفرقه الثانية والفرقه النالئي

الاسلحة الحسنة

من أمام المنصة المكية وقد ظهرت في

وسلاح الهنسة وسي

ل معارك الشرف والرجولة تفاعي

من الثرى المربى الطهور .

القوات السلحة الاردنية وعلي

مسلاح الجو الملكي الاردثي وخف

وقد قامت طائرات من سيسلاح الجو الملكي الاردني بالرور أي اجواء منطقة العرش ومن بينها طائسسرات ف ه الديدة انتي زود بها ســـلاح الجو مؤخرا كما قامت طالسسسرات هليوكبنر وطائرات نقل بالرور فسوق ميدان المرض وأتزلت طائرة حليوكيتر مجموعة من القوات الخاصة بعملينية

وقد نميز العرض العسكسري لنظير الذي قابل المواطنون هذا الأستعراض أذ اصطف عشرات الألوف من المواطنين النيسن قدموا من كافة أنحاء المئكة وهتفسوا بحياة جلالة الصين وانقائد الرائس وهيوا وهدات الجيش العربى الاردنى الني مرت بمختلف اسلحتها .. وقسد اثار العرش مشاعر الاعتزاز والغذر بالثقة يقواتنا المسلحة الباسلة وبقيادة هذا الباد اللحكيمة القادرة علييي

المانيا الغربية تهسرب السلاح للاكراد فسسى

استعادة الارض وتحرير الاهل .



هذا العرض اسلحة جديدة وحديثة تعتقد مصادر دبلوماسية في بــون توبت بها القوات المسلحة مؤخسسرا ان من بين الاسرار التي استطياع وهي من أحدث الاسلمة مسلل ان ينقلها غوليوم ثالب ويلى برائست هر إن الماتيا الغربية كانت تستزود المتمردين الاكراد في شمال العسراق الكبير السيسدي بدأ من دوار وزارة ا بالسلاح فنهن مخطط مرسوم لاضعاف الداخلية مرورا بشارع الدماع الدني البقية ص ٢

دائسرة الثقافسة والفنون

اطفالنا الصم

وذلك مساء الاثنين ٧٧ ــمـ ٧٤ الساعة السادس والنصف في قاعة نـــادى دريجي الجامعة الاردنية •

العدو يفرض تدابيرامسن قاسيسه ويقوم بحملة جديدةمسن الاعتقالات

استمرت تدابير ألامن وعمليات التفتيش الواسعة طيلة الاسبسسوع الماضى في مختلف الاراضي العربيسة المحتلة وفي داخل اسرائيل ، ومسن ضبن الإجراءات التي انخذها الضدو حظر دخول مدينة القدس عبر الطرق المفضية بين المفهة الغربية وللمستك فيها بين العاشرة مساء والثالث مباها كللغ قررت النطط سات الاسرائيلية خظر مزور السيسنارات خلال ساعات الخطر على كاغة طسرق الضفة القربية التي نقع في دائسرة معيطها ١٧ كيلو مترا حول الدينسية وتكرت معيفة ها أرنس أن أهراءات وقائية صارمة قد اتخلتها السلطسات

رغم أن الرقابة ستكون في هذه التقطة بالغة الحزم ومن تلحية آخرى ذكر المسافسرون الذين وصاوا ألى عمان أن المططات الاسرائيلية القت القبض في الإسسام القليلة الماضية على العديد مسسن الاسرائيلية في الضفة الغربيسنية الشيان العرب في الضفة الفريينية والمبينة الصديقة أن كافة الطسري وقطاع غزه

وقال هؤلاء المسافرون أن البوتيس الاسرائيلي يباغت النازل والمخيمات القرى في ساعات منافرة من اللب

نقط مراقبة للبوليس للتحقيق بنقسة

الطرق واوضحت الصحيف ان

السيارات التي اوقفت خلال الإيسام

الماضية في بعض النقط كانت نقلف

في طابور يمند بضع منات من الامنار

أن هذه الإجراءات لا تحول دون انتظام

حركة السيارات بين ضفتي الاردن

عبر الجسور المقامة على نهر الاردن

وقد اوضح المراسلون الاسرائيليون

واوضح الماقرون ايضا أن عدد الدوريات الاسرائيلية قد تضاعف في جميع الطرق الرئيسية وأن هسده الدوريات نعمل تحت هماية طائسرات هلبكوبنر حربية تحلق على أرتفسساع

وفي ألقنس أبلغ مثير توفيك غائست البوليس راديو اسرائيل ان جميسع أجازات رجال البوليس قد الفيت . هذا ويجري منذ يو مالخميس توزيع الاسلحة على السكان المنتين فسيى القرى الواقعة في شمال اسبراليسل على المدود الاسرائيلية اللبنانية

هل يستطع راييــنانقاذ ما يمكن انقاذه

من اصل ١٢٠ .

أمير دولة قطر قريبا بزيارة رسميسة

باتي اختيار رابين سابقة جديسدة في تاريخ اسرائيل منذ قيلمها . فهو اول. مرشح لرئاسة الوزراء ينصدر من آب امیرکی وام روسیة بعبست سلسلة طويلة من الروساد اليهسود القادمين من أوروبا الشرقية ، بمبن فيهم غولدا ماثير التي جاعه السمى

واول مسؤول غير سياسي هو ُجنرال متقاعد والقائد السابق للجيش فسي حرب حزيران ١٩٦٧ يحتل مثل هذا المصنب وقد اشتهسر بكونه مخطط حرب الابلم السته عسام ۱۹۲۷ ثم شغل منصب سفیــــــ

۱۹۷۸ حتی علم ۱۹۷۳ . وفني الشاورات التي سيقست عملية الاقتراح الع وزير الماليسسة بنماس سابير ، على وجوب اختيسار مسؤول لا ينتمي الى زمرة السكريين | ومع نلك عندما بدأ الافتراع كان مأبير أول من أيد اختيار رابين لانه أدرك بأنه كان المرشح الوحيد الذي سيقوز

على الرجح بالإموات الضرورية . وقد قبل رابين تعيينه رفيسسسا الوزراء بهدوء كامل والقسى كلمسسة وحِزة أعرب بيها عن أمله في تخفيف هدة الخلاف التي نشأت في اعقبساب نكسة حرب تشرين التي اصابست هية اسرائيل العسكرية والسياسية في الصبيم وببقدار ما رقعت مسسن بعنويات الدول العربية وعززتموقفها

عقد الندوة الصاعية السهر القادم

المعتقلون السياسيون

أعادتهم لاعمالهم

تنفيذا لاوأمر الرئيس اتور المسادات عد د منى المقاهرة اعادة جميسسع

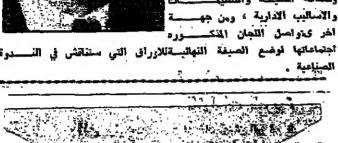
المعتقلين السياسيين السابقين السياعمالهم في الوزارات والدوالــــر

المختلفة . ومن جهة اخرى ثم وغسيهشروع قانون بنعديل قانون العالملين

يُّ المنسِن في الدولة وقتون العامليسنفي القطاع العام بالغاء المواد التسي

يُّتَمنع أصحاب السابئة الاولى مـــنالتعيين في الوظائف .

عقد أجنماع في وزارة الاقتصاد الوطنى تراشله الدكتور هاشيين الدباس وكيل الوزارة ، وقــــــ استعرض في الاجتماع المراحل التسي قطعتها اللجان الكلفه باعداد اوراق العمل الخاصة بالندوة الصناعيية المتوي عقدها في الشهر القادم برئاسة سبو الامير حسن ولي العهد . وناتش المجتمعون ماتم اعداده مسن الاوراق المتعلقه بعناص الانتسساج والاستثمار ودور القطاع الخاص غسي التثمية الصناعية وتوزيع الصناعيات وصناعة السيلحة والتنظيم والأساليب الأدارية ، ومن جهـــة اخر كتواصل اللجان المنكسيوره



و هادم المحفي المسريمصطفى امين بشدة العقيد

القَذَافِي فِي العدد آلاخير مستصحيفة آخبار اليوم ، وقسال ان القذافي يريد أن يكسون الها جديدا مقابل الساعسدات • يمر ألنظام الحاك مفي العراق بازمة حادة وريسما

تنتهي بمفاجات مثيرة تسؤديالي تغييرات جذرية تتنسساول شخصيات نافذه في بغداد هقدمت حكومة الكويت مطغخمسين مليون دولار لسوريه مِسْأِهِمَةً مِنْهَا فِي المجهــودّالدربي وقد تسلم المحــرف

- ـ السوري حوالة بالبلغ .

الم أكن لاصدق 4 لو إلــــ قِیکن منزلی ، علی مقربة من والساحة الرئيسية ، للاستعراض العسكرى - الذي جرى يسوم #السبت ، اول المس . . عطى تالرصيف من كلا الجانبين رأيت مثات المواطنين يتجهرون يتوم الشيخ خليفه بن حبد ال ناتي المحجر موسى مم مل ساعات الم للاردن ، وسنتم خلال الزيارة مباطئات أمن موعد بدء العرض العسكري الم مهمة بين جلالة اللك المعظم والأميس * في الساعة الخامسة عبادا * الفيف التلك المعلم والأميس * بداوا باحتلال الارسفة قاطمين * ومسامات طويلة ، بعضهم مسن وعمان وبعضهم الاخر من الكرك

للله إلى المردن . . التلاقا هشا يجمع بين حزب العسال في جميعهم ، وقدوا طبعا ، من في والعزب الديني الوطني المعامسط في غير دعوة ، وهم بلا شـــك وبالاضافة الى الصرب الليبيرالسي فيدركون أنه لا توجد كراسسي المستقل والاعضاء العرب في الكنيست وومظلات لاستقبالهم . لكسسن وقد استطاعت غوادا ماثير أن تحصل الداعي كما يبدو أقوى مسين على اغلبية ضليلة لا تتمدى ١٦مقعدا "الدعوة ، غبكروا في الحضور "عشر ساعات ، قبل ان تتحرك يُّ

۱۲ ان الهازعا تالداخاية ابت في مواكب السغراء والوزراء الى النهاية الى استقالة ماتير واختيار أله حيث السرادق ، والمقاعسد رابين خلفا لها ويقول الراقين ون أو البطاقات . . ان على وليس الوزراء المعيسن ان في لم اكن لاصدق ، ولكنس يعِبِد عِلى حَنْكَتُه العسكرية وعلسي قرأيا تعفى عيون هؤلاء - مسدى اقتلعه الدباوماسي المصول على أواعتزازهم بجيئهم وهم يعطونه

تأبيد اعضاء الحزب الديني . فهـم والمتافات الصادقة ، والزغاريد يفالفونه في وجهات نظره المعدال أللتببة ، حين كان تمر قطاعات حول النظي عن بعض الإراضيي الماليش الباسل في الاستعراض الم المحنلة كجزء من عملية صنع السسلام والكبير . كما يخالفون هز بعالعمال حسول في كان أعتراز الشم بعض القضايا الدينية المتطقب قرالرصوف على الارصفي بالاساليب التي بجب اتباعها اصيائية "بجيش الحسين بلا حسدود الديانة اليهودية . وحتى اذا نجح " وكانوا يتصممون قطعا في رابين في تلقيف هكومته فسلا بسد من قِاستعراض اسس الاول ، مشهداً اجراء أننظبات علمة في وُقنت لاحق ي من مشاهد التحرير ، لا بدر

من هذه السنة في مجهود الضمنسان ال يتحقق ، ولا بد أن تصنعه غالبية تحزب العمال بكون كافيسة يتلك الايدي التي كانت تضسع لتسيير شؤون الحكومة دون الاعتماد والاصابع على زناد المدافس على التلاف سياسي مسع بقيسة يعني ذلك الاستعراض ، كيا. أُمثُهد الجماهير - في ذلك أُ وعلى كل حال قان وجه اسرائيل أاليوم الاغر مثيرًا • وكاد بلتيس السياسي قد تغير بشكل جاري . ﴿ الامر على الاكتـــــــر النارةَ منذ حرب تشرين الاول اشتسدت ببالشاهدة ، جيش الشعسب المعارضه وكلرت الانتقادات الفشسال أأم شبعب الجيش اسرائيل في مواجهة الصوش العربية أ

فلسطين مع المهاجرين الاوائل . ورابين يكون اصغر وليس للوزراء ع

وتبتير الحكرمة الموقية الحاليسة

القفطة عي الفيقة الغربية السنسبي اسرائيل أو النُّ ألقيس وَعُنعت فيها منظمة صهيوني

لضرب الصالح الدريسة

حث السفاح الصهيوني مناهيسم بيفن على تشكيل منظمة صهيونيسسة لضرب المصالح العربية. في الخسارج وقد اعلن بيغن ذلك امام خمسة الاف شخص نظاهروا بضع دقائق ضسد الحكومة الاسرائيلية ، واشار بيغسن الى أن عمل المنظمة بجب أن يكون سريا ولكن بدعم من الحكومة والمعلوم ان بيغن.نفسه كان زعيما ارهابيــــا ضد البريطانيين قبل تأسيس اسرائيل

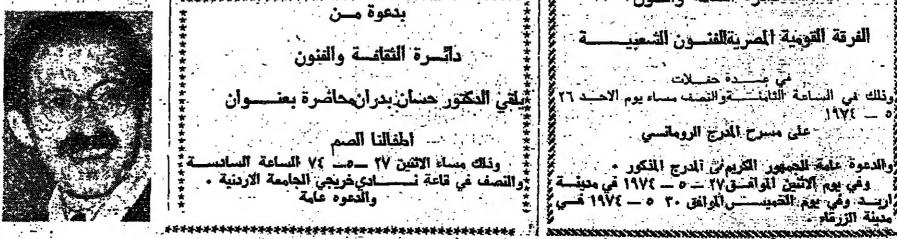
من جهة غانية ، أعلن شلومو هيليسل وزير البوليس الاسرائيلي البوم امام لجنة الشؤون الخارجية والامن فسي الكنيبت نبأ انشاء فريق المرس المنى في جبيع الماء اسرائيل وتتكسون هذ والغرق من منطوعين يتولــــون

مهام الامن والدفاع . وأعان مدير عام وزارة الداخليسة امام اللجبة البرلانية للقؤون الداخلية تنظيم مجموعات من المتطوعين تسم اختيارهم من بين الوظفين لتولسسي مهمة الامن في مختلف الادارات النابعة

للوز إرة: ~ . من جهة ثانية تواصل سلطنشان الاحتلا ل المتهبوني تنفيذ مخططاتها الرامية الى تهويد المنطق العربينة المطبق ومصادرة الاراضع وانشساه السنعمزات عليها ورسن

وقد ذكرت الانباد الولردة مستشن الارض المجلة أن سلطات الاحتسلال الصهيوني صادرت مؤخرا مسلحت من الإيفى في منطقة رام الله تقسدر ، ، مُنه دونم ، ،

وقد قلم اصحاب الأش فيسور علمهم أبوضع سلطات الامتلال يذهنا على الرفق والثناء مستوطة علايسا شكوى تلى سلطات الاجتلال تطالبهم عيها أخلاء الأرض غورا .



الفاصة وسلاح المنعيسية اللاسلكي والكلية المسكرية والشرطة العسكرية والخدمات الطبيه والتموين والنقل وهندسة الكهرباء والمكاتيك ومرت بعد نظك مجموعات الشساه من أمام المصد المكد وهي مساة ألامن العام والبادية والشرطي النسائية ومجندات القوات السلمسة وسرايا من تلاميد الكلية العسكرية والقوات السعودية والفرقة الاولسي والفرقه الرابعة والفرقة الخامسية وغيرها من مختلف اسلمة القوابت

ثم بدأت الاسلحة والاثيات بالرور يون - من مراسل عمان الحس

بدعوة مـن

قيلقي الدكتور حسان بدران حاضرة بعنسوان

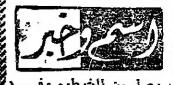
بمناسبة عيد الإستقلالويسوم الجيش صواريخ ــ تو ــ ودبابات م ٦٠ ــ واشتركت في هذا العرض العبكري يردائرة الثقافة والفنون

الفرقة القومية المريةالفنون الشعبي

و و المساعة الثانات قو النصف مساء يوم الاحد ٢٦ م

على مسرح الدرج الرومانسي

روالدعوة عامة للجمهور الكريم في ألمدرج المذكور م وفي يوم الانتين المواقدة ٧٧ - ٥ - ١٩٧٤ في مدينة وَارِيدُ وَهِي يَوْمُ الْمُعْمِيدِ الْمُعْمِيدِ الْمُوافِقِ ٣٠ ٥ – ١٩٧٤ قبي



وصل من المنبيطوم وفي ن الإطباء التفسانس مودانيين للاطلاع على على برقية النهنة التالية الى فخاسة عدمات التي تعدم في الرئيس الفرنسي السيد جيسكسار للمتشفيات والعيادات الصحية لخدمات التي تقدم فـــــ المنافسية في المُهاكة ، وقد أعدم الجديد رئيسا للجمهورية الفرنسية . . نامج مرسع لأوفد المضيف فالمة السيد جسكار بستانيج ه قدم أنى آلارين السفير أريس الجمهورية الفرنسية باريسي لنرويجي الجديد المعين لسدى ي بهناسبة تسلمكم منصب رئاسسة

الجمهورية الفرنسية يسرني أن أبعث ع تدليم السيد ضياء الديدن للنفاءتكم باخلص النهاني الثقة النبي أرغاعي عمله المجديد كمستشمار في اولام أياما الشعب الفرنسي العظيم لُ وَزَارَةُ الثَّقَافَةُ وَالْاعْلَامِ ، وقد يُ السَّيروا به نحو الاردهار والجدد . أَسْتَقَيْلُ أَبُو طَأَلُبِ عُسُسِلِنَا ﴾ أن شعبي وحكومتي يشاركاتشي كبير من الأصدقاء المسؤولسين التمبير عن هذه النوالي .. وانتسا أنسيد على أمين الصحفى ولعلى ثقة من أن مبادىء الشعيب مهنئين وراجين له التوفيق القرنسي السلبية ستجد في مخامتكم المصرى المعروف سنزور الاردن م القائد الذي سيرتى الى مستوى من عَرِيبًا لَكَتَابَة عدد من التحقيقات إسبقوه والذين سنبقى نكراهم هبه . نُعدَدية ومقابلة كبيسل ونص في العالم العربي الذي أمنا Same of the second second يُّ بِمثل ما آمن شعبكم النبيل بقيــــم

اللورد كارادون يسزور الاردن

عمان - يصل الى عمان في نهاية لتسهر الجاري الأورد كرادون مندوب يطانيا في الامم المتحدة في زيــــارة لاردن تستفرق عسرة ايام يقابسل طالها عددا من المسؤولين الاردنيين.

دوة التنسيق والتعاون الصناعيي

عمان - اغتتج المهندس احمسد أتشوبكي وزير الاشغال العامي ، مجمع التقابات المهنيه بعمان امس دوة التنسيق والتعاون الصناعييي والاطلاء على التهضة الزراعبة فسي صناعة مراد البناء في البلدان الاعضاء ف جامعة الدول العربيه .

> ويشترك في الندوء التي دعا اليها وكر التنبية الصناعيه بجامعة الدول العربية بالتعاون مع وزارة الاشطال العامه ومركز بحوث مواد الينسساء التابع لها بالإضافه الى الاردن وقود نمثل مصر وسوريا والعراق والسودان ودوله الامارات المعربية المتعده وعمان والبحرين وتونس والبمن الجنوبيي واليمن الشماليه وجامعة الدول العربيه وقد القى المهندس المشويكيي كلهة في الجلسه الافتتاحيه لــــهذه

الندوء ألتي نستغرق خمسة ايام تحدث قبها عن الهدف الذي اقب____ ر الى السا من أجله مركز متخصص لبحـــوث مواد البناء في الاقطار العربيه . وقال أن من شأن تسارع التسطور العضاي ذلاسان العربي وتزايسن البخل وتفاوته في الاقطار العربيسيه

وارتفاع نسنة تزايد سكاتها وارتفاع

أسعار مراد انساء .. من شأن ذلك كله أن يجعل حجم الاستمسسارات المطلوبه لها ينوق كل الدقديرات . والصاف وزير الإنسفال فأثلا . . . وهنت أن من الأمور الإنساب بملك الانسان انعربي مسكنا بتناسب وامكاتاته الماليه ... غلا بد دراسة الرسائل التي تمكم من توغير ذلك ومن ببنها اقامة مركز منخصص لبحو تمواد البغاء في الاقطار العربيه

آلانيا _ بقية

عقد كنسف النقاب ان بون كاتت نعتمد المهر بالثلاثي الشبهير ااني هساوزر الذي اعد سيارات ذات تعسر مزدوج وباشر عي يوريب السلاح بواسطتها بمعدل ٤٠ تطعة سلاح للسيارة الواحدة وبدأت بذلك سذءمة نبريب دامست سندين ، ركانت سيارات لابن هاوزر تقطع غى كل مسافسة - ؛ - الاف وروماتيا وروغوسلانها وبلغاريا ونركيا



اخر موعد لتب ول العروض هو الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق رئيس مجلس الأدارة

شرف الحسين رسالة الحسين السسى مادبسة رئيس الوزراء

حولالدولة

وتقديسر

من القائد الاعلى الى القوات

المشتركة فسي العسرض

جلالة ألملك الحسين القائسيد

الاعلى للقوات السلحيية

الاردنية بالرسالة التالية السي

الزعيم الركن محمد بشيسبر

من الحصين القائد الأعلى للقوات المسلحة الاردنية الى الاخ الزعيسم الركن محمد بشير قائد الفرقــــــة

قائد الفرقة الاولى

عمان ـ و ا ا بعث

برقبة من الحسين

عمان بعث جلالة الملك المسيسن

ليسنانج بمناسبة تسلمه منصبسه

الحرية والحق والعدل سنستمر فسي

الاعتماد على مسائدة فرنسا لهسده

القيم في نضالنا ضد العدوان والاحتلال

واذ نتمنى لك يا غضامة الرئيسس

كل سعادة ونجاح .. نرجسوا أن

مروان الحمود يزور دولة

الأمارات العربية

البوم وفد زراعي أردثي في زيارةرسية

لدولة الامارات العربية المحسدة،

الزراعة رتسى الوقد أن الهسيدف

من الزيارة هو توثيق التعسساون

الزراعي بين البلدين الشقيقيــــن كا

دولة الامارات العربية المتحدة .

للسان المترك الذي مدر في البلديسن

الشقشن خلال زيارة السيد وزيسر

الزراعة وألثروة السمكية في دولسة

الامارات للاردن في شهر تيسان مسن

زبادة تبادل الخبرات الفية في الشمار

الزراعي وتقديم الخبراء الزراعييس

والنذور المصنة والشتول .

ندبلة الأمارا كالعربية التحدة .

كبا نص على تبادل نتائج الإحساك

والتجارب الزراعبة بين الطديسين

وتبادل زيارات القثيين والمسؤوليسن

غبهبا وفتح مجالات التدريب والتعليم

اماء المتدريين من دولة الاسمارات

المام آلماض ،

وثكر السيد مروان الحمود وزيسر

تستغرق اسبوعا واحدا

عمان غادر عمان الى أبو تلبسسى

تتقبلوا تحياتنا واحترامنا .

الحسين بن طلال

الرئيس الفرنسي

عمان ـ و . آ . آ ـ شرف جلالة اللك الحسين حفلة الغداء ألتى اقامها السيد عيد الاستقلال ويوم الجيش يــــوم السبت الماضي .

وحضر عفلة الغداء كبار رجال الدولة والديوان الملكى ألهاشمي والجيش والامن العام ورجال الدين والمؤسسات العاهه ورؤساه البعثات ألنبلوماسية العربية والإجنبية في عمان

كما هضر العفلة جمع كبير من أعيان ووجوه البلاد وممثلون عن مختلف القطاعات في الملكة

> أبعث اليك والى كل من اشترك اليوم تحسست قيادتك وتنظيمك في أستعراض القوات المسلحة تلسسك الاستعراض الياهر الذي وقفت اشهده ببائغ التقدير ووافر الاعتزاز وشهدته معي عاصبتنا عمان وابناء وطننسا في كل مكان فكان مثلا رائعا من امثلة القوة والنظام والتقدم والاستمسيداد حيث قامت المجموعات الرمزية مسن قواننا المطحة بكافة اسلحتهـــــا

تكلت بالنجاح ، ومهماتها ورجالها ونشكبلاتها بنمثيسسل هذه القوات على أحسن وجه واكمل ترتيب سواء منها ما كان معثلا للجيش ام للامن العام ام الدفاع المنسيي أم الذين مثلوا منها القوآت العربيسة السعودية الشقيقة المقيمة هنا بيسن اهلها وعشيرتها .

> اغركما كان دائما نحتفل ميسسسه بالمتجزات المتتابعة في مضمار بنساء قواتنا المسلحة ينمو فيه الامل ويتعاظم باعداد هذه القوات المخلصة الوفيسة الياسلة لزيد من العطاء والبسطل وتلبية نداء الواجب المقدس في كــل ان هنی يتم بلوغ مسيرتنا آهدائها العزيزة العليا وتنتزع حقوق وطننا واهلنا المهضومة كاملة غير منقوصسة وتتحقق امانينا وامال الاجيال مسسن بعدنا وتقف قواتنا المسلحة كشننهسا

فلك منى ايها الاخ اطيب التحبية واجزل التقدير ولكم جميعاً يا مسن ظهرتم اليوم في طريق العرض بلجيل صورة واكمل مظهر اصدق الاخسسوة واحسن النبنيات من اخيكم في السلاح الذي يرى فيكم جميعا في الكنـــ والغُندق والمعسكر وفي ألبر والجــــ والسلط شرقه وابله وآسمى معاتي الحياة في نفسه واعز ما يحمل في قلبه والسلام عليكم ورحمة الله .

> أخوكم الحسين



عنى معتل التمودين الأكراد . محمود والمراكز الأكراد .

اعادة طرح عطاءات المساهمة المساهم المساهم المساهم المساطم المساهم المساهم المساهم المساهم المساهم المساهم المساطم المسا

ثمن النسخة	لتوريسيسد	عظاء رقم
دينار واحد	الات وادوات لمسنع الخزانات الارضية	" VE/6V "
٥٠٠ غلس	تضبان واسياخ لحام	" VE/34 " " VE/64 "
.ه۲ غلس	ممایات تحکم CONTROL VALVES	" VE/09 "
.۲۵ غلسی	ساعات ضغط وموازين حرارة	" Y\$/\. "
ە۲ خلىس	ابنية جاهزة للتركيب	* V\$/71 ·
RIGID PORTABLE HOUSE		
يهكن إن يرغب الاشتراكباي من هذه العطـــــاءات،مراجعة مكتب الشركة ا		
والمرابع المرابع الشروط والمواصفات مقاط السعر المعن اعلام		

فقد تلقى جلالة الحسين برتسيات نهنته بهذه المناسبه القوميه من جسائلة الملك الحسن الثاني عاهل المفسرب وسمو الشيخ عيسى بن سلمــــان ال خليفه امير دولة البحريــــــن والسيرتيس الملبناني سليمان غرنجيسه والوقيس الاففائي محمد داود م

كيها نلقى جلالته برقيات تهنكسيسه وزراء مِكْيزيا .

مزيد من البرقيات لحلالة الحسين

الحسبن مزيدا من برقبات النهتشسيه من علو التوامراء ورؤساء السستول في العالم بمناسبة عيد الاستقلال ويوم

من كل من جلالة القله بيراندرا ماسك نيبان والرئيس المغزوليسيسيسي كأولوس النرسي ببريز والرئيسيسير البرتفالي انتونبودى سبيلولا ورئيس

وريسرالثقافة والاعلام في الاسبوع الماضي ضم السادة عبسسدالماضي ضم السادة عبسسدالمام الرفاعي مستشسسار

و السرون الدولية لجلالة الله الدويهاء الدين طوقان زير البلاط إلى عدنان ابو عوده وزير الثقافة الأعلام • السيد شوكت السبول ورشح لتولي ونصب ودير عام شركة وناجم الفوسفات بعداستقالة السيد عبد الوهساب المجالي مؤخرا بعد صدورالقانون المؤقت الذي يمنسع المرابع المرابع المرابع مجالسس المرابع المرابع مجالسس المرابع

ومسؤول مهم يشغل منصباغير سياسي كان قد اشغسل والتبصب الوزاري لاكثر مسنمرة سيقدم استقالته للنفرغ و الخاصة بعد ان قسررافتناح عيادة طبية . وزير سابق أم يربح قضية رفعها فد المكومة في الاسوع والماضي لدى القضاء .

و من التوقع ان يعاد النظيري قوار تعيين سفير ليدي الحدى الدول العربية الشقيقة والمنادمنت اخر الدفي المجتمع

عوش ابو عبيد القائم باعمال رجال الصحافة وبعسن • يصل الى عمان في مطلبع لبحث عدد من الامور التسيي

• قدم السيد حسن أبراهيم الأمين العام لوزارة الخارجية هدية للسغير الهندي بمناسبة نقله من مصنوعات ألارانسسى المسؤولين . المقدسة بأسم السيد وزيسسر

ان أجرى محوصات طبية وقد بزيارة الى تشيكو سلوماكيسا

• عاد الى الكويت السيد زار الزميل في المستشفىي السفارة الاردنية في الكويت المسؤولين . بعد ان قابل عددا من المؤولين

من المحقيين الاميركيين فسي زيارة للاردن تستغرق عدة ايام يطلعون خلالها علمسم الاماكن السياحية والاتريسة ويجتمعون الى عدد من كبار

القادم السيد ناجى عبد العزيز

الشهر القادم مجموعة كبيسرة

وكيل وزارة الثؤون الاحتماعية

• مع احتفا لالاردن بلطبي وازهى احتفالاته بمناسبة ميد

نسی براغ ۔

TAVE STATE TAVE --- TV.

عماكالمساء

سياسية مستقلة

ربئيسالتحبير

باسرحجازي

شاع الملاحسين عمارة اوالاعث

فالف ١٧٢١/ ص-ب ١٩٥

الاعسلانات

يراجع بيشأتها الاواق

الووكلاء فمانعالمساءني لمشاعلوه

١٠ دنانيرسنونا اوبليبادلواني. الخليج مضافا اليولوسوم ببرد

المضور المؤتمر التولى التاسع

عشر للتعاونيين الذي سيعتد

الاست تراكلت

الإدارة والتحرير

الاستقلال احتفل الزميل المحلمي الاديب سغوت حتاحت بخطبته على الحسناء الانسة منتهسي كريهة السيد محمد الاسعسد وبن الصدف أن يوافق يسوم السبت ٢٥ ــ ٥- عيد ميسلاد الزميل بنفس اليوم مما جمل الحفل مجمع أعياد لا تنسسي هنيئا لزميلنا وخطبته بتفسهما الذهبي والف مبروك .

يرفعون الى جلالة الصبين والاسره الاردنيه اسمى ايات التبريك بعيـــدالاستقلال ويوم الجيشس

وبالنكتور صبحي أمين عمروبي مسروان الحمسود أوزير الزراعة وموظفو الوزارة وزير الانشاء والتعمير ووكيل وموظفو الوزارة إوزير السياحة والاثار ووكيل محمسد كمسال

محى الدين الحسيني وموظنو المؤسسة ********************** خلدون الظاهر

\$ الدكتور فؤاد الكيلانسي في المدير دائرة الجوازات العامة في ووكيل وموظنو الوزارة وزير الصحه ووكيل وموظنو وزارة الصحة .

وزير المالية ووكيل وموظفو

موسى الكيلاني وموظفو الاذاعه

ر وزير ووكيل

ساهی ایوب

فرحى عبيد مدير الموازنة وموظفو الديرية

أسسسرة القيادة العامة

بدري الملقي مدير الارانسي والمساحة وموظفسو الدائسسرة ************** بنك القاهرة عمان وجميه غروعه في الملكة شركة النخان الوطنية

بير عام مؤسسة التلغزيسون أوموظفو الوزارة

السيسوزارة

المدير العام للذاعه

محمد طوقان

محمد سعيد أبو نوار مدير الطيران المدنى العسام في والانماء لتيلودز - عمسان في

للكشاف الاردنسد

نتعلق بعمله.

الخارجية ، الزميل نوز الدين البسوسي غادر المستشفى الاهلى بعسد

• يقوم في منتصف الشبهــر

وزير الدولسة للشؤون الخارجية وموظفو الوزارة

اللواء ائور محمد مدير الامن العام مدير عام ضربية الدخل وموظفسو المريبة

مدير عام بنك الانماء شركة الهندسة الميكانيكية

بعمسان أرئيس الجامعه الاردنيسة وعمداء واسائذه الكليسات شركة اتحاد القاولين

سي - سي - سي جبل اللوبيدة

الارىئية المآهمة المصودة ــ عمان ــ الكهرياء الاردنية بعسان

محمد الصريف سكرتير اللجنة الوزاريسة

أشركة أمين تعوار واولاده وكسلاء بواهس محمد نزال العرموطسي

لواخوانه ٠

شركة عبده نقاوة واولاده عمان _ المعطه _ ماركسًا {

لإطيران الشرق الأوسس والخطوط الجوية اللبنانيسة

رئيس واعضاء مجلب شركة نقل أخوان - عمان إدارة مصانع الاجــواخ البنك الاهلى الاردنى أومستخدموها

مدير عام وموظفو والجمعية العليبة المكيب

الدكتور يوسف دهني لأوزير الشؤون الاجتماعيب والنكتور عبد العزيز الخياط

غالب بركات

وزير الاوتاف والمتدسات وليد شرف الديسن

أمدير مؤسسة الموامسسلات السلكية واللسلكية وموظلسو المؤسسسة مدير دائرة الثقافة

إوالقنون وموظفو الدائره شركه الثلج

والصودا والكأزوز ببسسى كسولا مدير عام دائرة ميناء

العتب مدير وموظفو شركسه

الانتساج

يعقوب عويس

توفيق قطان

غرفة صناعة عمان

المهندس حمد الله النابلسي إواعضاء المجلس واهالي سعا شركة صناعة الحديد

والصلب _ الاردنية شحساده الطسوال وموظفو الشركة

جميع مساهس ألبنك وموطله شركة اتحاد بأسأت

وموظفو الدائرة عبد الوهاب المجالي الدير العام نشركة النوسفات إالاسلامية ووكيل وموظف و إالصناعي

شركسة شاهيسسن للهندسة والمتاولات شركة التبغ والسجاير

والاردنية - الساهمة - عم كشركة الكهرباء الاردنيا

وجبيع مساهبي الشركة القيادة العامية

للمرشدات في الاردن شركة العباغة الارمنية

وجميع مساهمي الشركة وموظفوهـــا البنك العربي المصود إوجميع مساهمي البنكإ

وموظفيسه عي المناه علم شركة المديد والصلب وموظفو الشركة لمدير دائرة الاثار العامسه المؤسسة الوطنية التحارة

> وموظفو المؤسسة شركة مصفاة البترول

لاردنية ـــ وجبيع مساهــــ الشركة وموظنيهـــــا مدير علم مؤسسة الاسكان وموظفسو المؤسسسة

*********************** فارس الصـــرايرة لإبنك ناشونال اندكرندليز وغروعيه في الاردن {{الشركة التجارية الأرشية المعودة (دودج)

لموزير المواملات ووكيل وموظنو

السوزارة

لإوموظفو وزارة التمويسن

امين العاصمة ومجلس الإمانـــة وموظفوهــــا

مدير موظفسو

الدكتور سعيد الناملي محافظ البنك المركزي ووكيل وموظغو البنك

مدينة الحسين للشباب

عدنان ابو عسوده وزير الثقائة والاعلام ووكيل وموظفو الموزارة

المدير العآم للجمعيات التعاونيسة أمؤسسة الروافد الاردنية

طار الى طيران في الاسبوع الماضي لحضور مؤتمر دولسي للاعلان ممثلاً لنقابــة وكالات الاعلان الاردنية التي بسدأت تنرض وجودها على السنوى

**** وعدم استعدادها لخوض مثل عسده الحرب . وقد دلت الانتخاب الت الاخيرة على أن حزب العبسل الذي حكم البلاد منذ استقلالها عام ١٩٤٨

> واته غير قادر على جمع كلمهالاهزاب الإخرى في مجهود الخبر لتقال مأيمكن انقاذه من كيان اسرائيل العسكسري ولهذا السبب لم تلمكن عسسولنا ماتبر من البقاء فسي الحكم وبنسسوخ خاص بعد ان نشر نقربــر اللجئــــة الخاصة عسن الحرب الاخيرة فبسسل عدة اسابيع فقد وضع التقريسير اللوم على مّادة أسرائبل العسكرييسن وعدم اتخاذهم الترنيبات الضروريسة الواجهة أية معارك مفاجئة وعلى الرغم

من انه لم يهاجم غولدا ماتير وموشى دايان مباشرة الا ان اختيار رابيسن رثيسا للوزراء اظهر بشكسل واقسمع الشعور بالخبية المريره ألذي سحاد اسرائيل من جراء التجاهات العسكرية النى حقها الجيشان المعري والسوري في حرب تشرين .

ويقسول المراقبون أن حكومسسة رابين القبلة سنكون بداية حقيسة انتقالية حيث ستشهد البلاد اختفساه وجوه سياسية عديدة عن المسسرح السياسي وابرزها غولدا ماتبر التي ظهرت لاخر مرة في الاسبوع الاسبق في احتفالا تذكري شهداء الحسيرب وكان يراققها الجثرال مردخاي غسور رئيس الاركان الاسرائيلي الجعيسة الذى خلف الجنرال دافيد البعسارر بعد أن ادائه تقرير التقصير .

وقد اعلنست ماتير في ثلك البوم: ۔۔ اتنی لا اتوق الی گرسی کی مجلس الوزراء أو في الكنيست - . ومن المؤكد أبضا أن موشى دايان ان يشترك فهحكومة رابين بسبسب الفلافات القائمة حولت . والشيء نفسه بقال عن ثاتب رئيسس الوزراء أيفال الون ووزير الخارجية المالي ابا ايبان الذي عَالبا ما كان علسسى خلاف مع رابين عندما كسان هسسدا الإخبر سفيرا لبلاده فسي والمتطمئ وعلى الاخص في الانتخابات المبركية لعام ١٩٧٢ عندما أيد رابيسن بشكل علنى ترشيح الرثبس ليكسون بصبعب دعه ۱۸لسیاسي والعسکسستري، لاسرائيل . والاستثناء الوهيد مسمن هذه الرجره القديمه قد بكون وزيسر الانباء شممون بيريز ألذي قد يصلحم حقيبة هامة رئيسية كوزاره النفساع

او الفارجية . ومها لا شك فيه أنَّ النفييسرات الجديدة تعظسى بقبول الناخيسسن الاسرائيلين وبنوع خاص الشبسان، الذين اعقوا في الصبوع السبستى خلال مسيرة قلموا بها في ذكري يوم الاستقلال عن تابيدهم المطلق لمطلجات سياسية جنبدة وقد أصبح رابيسسن ناتي ابرز شخصبة سياسية جدبسة بعد غولدا ماتير .

فاذا استطاع ان يكسب تلييسد منتدبه وان بشكسل حكومة جنيحدة غسيكون عهه الاوهد اتقاد اسراليسل من هاوية الانهيار السياسسسي ، والاقتصادي، الني باتت تهدد الكيان

 ام منزل السيد روحى عدد كبير من المسؤوليـــــ الخطيب امين القدس العديد والمواطنين . من الاصدقاء والمسؤوليسن للتهنئة بعد ان غادر مستشفى مدير وكالة أبو جابر للدعايــة

عمان الكبير واجرى عمليــــة • احتفل امس الاحد بقاعية نقامة المحامين بعيد العليم والتقانة البلغاري ، وقد حضر الحفل الذي دعت له جمعيه الحداتة الأردنية البلغاريي

> ان يوم القوات المسلحة هذا يسوم رابين ــ بقية

قد أصبح علجزا ومنقسما على نضمه دائها رضية النفس عالية الجبين .

واللغمطأ يرعى مسيرتنا ويسدد خطأنا



المعراق والحد عن دوره العربــــي

ين . . لا

وري اني ان أرفعها الم خرج ا

echi like لى مقدمته اتارك بين خر في الط

To CAME

ب الی عما ن يعمل ش

بيه . .

بالتجاح نو لم يترشح شابساندلاس ويضيفون الان انسا

إبيستان قد ظهر في نظــــر الجمهور الفرنسي متمم ساسة

إبوهبيدو • والسبب في هــذاالاعتقاد هو أن بومبيدو كــاز

وقد اقال شابان دلاس مسنمنصب وزير اول ، بينما ظل

عمجيفظا بحيسكار ديستان فيمنصب وزير مانية ، ثم از

كطائفة المقربين من بومبيسدو انضمت منذ البدء الى جيسكار

وديستان ، مما جعل الجمهوريعتقد أن اولنك الرجال اعرف

غير أن غلة من التاخبيس قد صوتبت لجيسكار مع أن

إزعماءها يعارضون سياسيةبومبيدو وسياسة بيفول مبئ

أُقْبِلُهُ • وهي هُنَّة احزاب الوسطالتي يقدرون عدد اصواتهـــا

بنجو ثلاثة ملايين صوت . ومنزعمائها المعروفين جانايكانوي

فكيف ييبع الرئيس الجبيدان يتابع السياسة ذاتهسيا

إولاسيما في المجال الخارجيمع رجال كانوا يعارضبون

وعلاقات غرنسا بالولايـــاتالمتحدة ، نم سياسة فرنسبا

كَمُواقِفُ مَنْظِرِهُمُ مَادَامِت بِعَيْدَةُعَنِ الْجَكُمِ ، ثَمْ تَلَيْنَ مِرَاقَفُهِا

ويلافظ اولا أن المعارضات في جميع دول العالم تقسيف

ثم أن جيسكار ديسيانيسعه أن يحشر في كل احظية

وهذه النُّفة المتوسطة الى اهــدموقفين : اما تأييد سياســته

أواما الانضمام الى اليسسسار المعارض المؤلف من الحسرب

كالاشتراكي والحزب الشيوعي تحت زعامة فرانسوا مينسران

إوالمعال أن زعماء هذه الفئسة المتوسطة تبغض الجسبيزب

أ ولهذا لايرجح احد مسسن الراقبين السياسيين أن يقسع أخلاف جدري في البرلمان بيسنهذه الفئة وفئة انصار جيسكار

إديستان الاصليين ، حول قضيةالحلف الاطلسي وقضيةالشرق!

إلاوسط · فلا بد من المسلمان عدد النواب البيفوليسبين

أفي البرلان يفوق عدد سائر الكتل جميعا ، ولا يتسنيسي

والحال أن الديغوليين انكانوا حريصين على شبهيء

من أسطع الامثلة علىسيذلك: الدلف الاطلب

أتحو النزاع العربي الاسرائيليعلى انتخصيص

إمتى انضمت الى الحكم!

إلشيوعي بغضها السم! .

وَالْحَكُم بِلا مِوافِقَة هـــــؤلاءالنواب •

¿الناس بما كان يفعله بومبيدولو بقى على قيد الحياة ·

فَمَنَ اعْرِبِ غَرِائِبِ هـ فَهُ الْأَنْتُخَابِاتُ أَنَّ جَيِسَا

أأعرف عسدوك

أن ألباهث الدارس فسي الكتبة المربية عن أحسوال اسرائيل لا يجد من الراجــع

الأما يذكر مساونها وعيسوب النظام فيها • • ومن الخطا الكبير أن لا تقرأ عن عدوك الا كل ما يسرك ويريح خاطسرك فهذا أقرب الـ وضع رؤوسنا في الرمالعندما في التلموذ يمنق بنا الخطر ولا شك ان أمحرم على اليهودي ان ينجسي التجرية الاسرائيلية _ بصرف احد من الاميين من هلاك او، التُظُر عن الماخذ الكثيرةعليها يخرجه من حفره يقع تعيها بــل غيها جوانب اخرى من النجاح إذا راي احد الاميين يقع فسي والقوة • • والانسان العَاقلُ إحفره لزمه أن يسدها بحجر ، الناجح هو الذي يستفيد مسن أوقال ميمانود الشفقة ممنوعه عدوه علما وتحربه لقد تكليناه النسبة لفير المهودي ، فاذا عن الدعامة الاولى في قسوة رايته واقعاً في نهر أو مهددا اسرائيل وهي العقيدة الدينية إبخطر فيحرم عليك ايهااليهودي واليوم نتكلم عن الدعامية أن تنقذه ، لان السكان النينّ القاتية وهي الديمقراطية سوأكانوا فيارض كنعان وقضت الدرية السياسية - .

> الامريكي اسرائيل في احدى خطيه بانها واحة الديمقراطية في الشرقكله وبقول ألمستر انتونى نلتنج الوزيسيو البريطاني عنها فياحد كتبه انامراثيل دولة الكثر اشتراكية من التحسيد السرفييتي واكثر ديبقراطية من

الولايات التحدة . والواقع أن الديمقراطية بسيي

West end Watches

KEEP PERFECT TIME

اسرائيل عملة ذات وجهين : وجبيسه دبمتراطي مثالي للمواطن الاسرائيلي البهودي وهده ، ووجه دكتاتيسوري مسبد للمواطن غير البهودي فالاقلية العربية المسلمة والمسيحية في هسده

الدولة ــ وهي تبثل من سكاتهــــا

١١ بألمة لا تنمنع باي حقوق سياسية

اليهود وارواح غير اليهود: ليست لارواح غير اليهود سي أحرمة لدى اليهود ، فقد جساء

التوراه يقتلهم حميعا لميقتلوا عن اخرهم بل هرب بعضهــم رمف المستر نكسون الرئيسس واختلط بياقي امم الارض ع واذلك يأزم قتل غيسير

اليهودي لاحتمال أن يون مسن هؤلاء الهاريين • وينص التلمود على ان مــــن المدل أن يقتل اليهودي كسر اممى لانه بذلك يقرب قربائها الى الله ه

احدهم يقع في هفره أزمه أن يسدها واسرائيل بطيق هذه التماليب بنصها مع مواطنيها مِن غير اليهسود الفلسطينين العرب في اسراتيسيل لقابلة بن جوريون للشكوى منالتغرقة المنصرية ، والبنيود على هريتهسم قال لهم بصراحة : اتا نريد دولسة بهودية . . ١ بالله وترجمة فلسبكالي

تحرم من كاغة جقوق الإنسان . . .

للدولة اكى تخرچكم من أرضكم . ثم كيف أعطتها القِوة والاستقرار . البيموقراطية وأثرها

ان هذا الاضطهاد سياسة مرسومية ما هي قصة الديبقراطية في أبرائول وكيف كاتب الحرية السياسية العامل الرئيسي في خُلق هذه الدولسسة وتطويرها بهذه السرعة القاسيسة في خلق دولة اسرائيل

يعتقد كثير من الثاس ان تاريسخ اسرائيل السياسي يرجع الى يوم اعلان هذه الدولة في ١٤ مايو سنبية ۱۹۶۸ ئم انتخاب اول کلیسبت او ک

ويقول أيضا محرم على اليهودي أن ينجى غير يهودي من الهلاك اويخرجه منحفره بقع مبها . . بل افا راي وقبل باسيس الدولة لم يكن ومسم هذه الاحزاب بحكم هذه النشاقكشيهة في مجلمع مستقر . هنِه الدولة .

اخطاله ونشر فضالحه الى الفهم الصحيح للجياة السياسية بلوسع معاتبها . . فكان كل هـــزب يقوم بدراسات اقتصلاية وثقافيسسة

وتاريخية بل وتجارب علمية أيضا في الكهبياء والزراعة لدولة المستقيل ولم تكلف هذه الاحزاب بالدراسيات النظرية بل كان كل منها بشتسري الاراضي في فلسطين ويقيم غيهــــــ الزارع للجماعية والمستعمسرات النموذجية ، لكي تكون مثلا لدولسة المنتبل كبا يراها ويتصورها ي

ثم تعبت الاهزاب هذه المرطيعة ثم مع الحلفاء ضد النازي في الحسرب المالمية الثانية وهمسمسم عصليات صهيونية ثم اتحدت فيعايسي

فرعبة بل على الأمور الجلرية .

الاستقلال صراع رهيب وحوادث

وتتبه قادة الاحزاب الى خطر هذا الانقسام فيما بينهم فاجتمعوا تححظل الوكالة الصهبونية ووضعوا القواعد أثنيموقرأطية للتعايش البسلس وهسى تتلخص في حق كل الاحزاب في جرية ابداه زأيه بكافة الطرق السلميسية وعدم اللجوء إلى العق في المارضة والخضوع لرأي الاغلبية مهيا كسان مخالفا الرابهم وقد ظل هذا التحاليف التينقراطي معبولا به عتى اليسسوم وكان السبب الرئيسي هونبذ الاحزاب لخلافاتها الداخلية وتغرغها للمسل البناء لمعركة تحرير الدولة تمتطويرها وهكذا كانت الديبقراطية امسي

العواملِ الماسمة في خلق دولـــــة اسرائيل وفي تجميع هذا الخليط

واثرهاني خلق الكبيات الصهيو لخيب وتطويره مجلس نيئبي لها والواقع أن الاحراب الإسراقيلية قد تكونت قبل تأسيسسى وليس هذا بيستفرب على دولية شبعارها الرسمي كما چاء فىسىسى الى ما قبل العشرين اي قبل اعسلان الدولة بخمسين سنةفقد تكونت احزاب التلمود الشفقة على غير اليهسودي يهودية مختلفة في عدد من ألبـــــلاد محرمه واذا رأيته واقعا في تهسس أو مهدداً بخطر فيحرم عليك أن تنقده الاوروبية منها روسيا وتركيا واتجلترا وابريكا وسويسراوتجمعست كلهاتحت اسم النظمات الصهبونية وقد انشات هذه الاحزاب فروعا سبرية لها فسى فلسطين في اواخر العكم التركسسي ثم توسعت في النشاط والعسيسل وغي اثناء الانتداب البريطاتيسيي

الحربي السياسية في السمائيل

كان الهنفة أسيس تولة من الصفر او خلق مجتمع جديد الى جانب بنساء نواة لقوة عبيكرية نقوم على اكتافهسا

وهكذا تخطت هذه الاحزاب الفهم الضِيق لاهداف الحزبية الذي يعتمد

الى تكوين جيش مستقل لكل حسرب منها من المتطوعين ، وقد اشتركت هذه الكتائب الحربية مع العلقاء ضد التراك في الحرب المالية الأولى الكتائب التي قابت بما يسمونسييه هر بالتحرير سنة ١٩٤٧ عندما كاتت

جيش النفاع الاسرائيلي . . ومن المعروف ان هذه الاحسسراب السياسية تتفاوت فى اتجاهاتها تفاوتا بينًا مِن أَقِمِي أَلَيْمِينَ أَلَى أَمْمِهَالْسِار وان بينها خلامات لا تقتصر على السائل

فمثها المتطرة في الأراسمالية ومثهسا المتطرف في الاشتراكية ومنها المطالب بدولة علمائية ومثها المتعصب لدولسة دينية لادونية . . .

وقد قام بين هذه الاحزاب قبـــل اغتيال وقتال في شوارع القسيس وتل أبيب كاد يقضى على فكـــــــــرة

قيام الدولة الصهيونية في مهدها .





اسرائيل هو حزب الماباي ، أو حزب ولكن من الملاحظ دائما أنه لبهم

يجصل اي حزب في اي وقت علــي افلبية مطلقة تخوله الانفراد بالسلطة غاعضاء الماباي في الكليست في حبود الِحْسِينَ عَضُوا مِنْهِجِموع ــ ١٢٠ ــ، بهالة وعشرين . ناتبا ، وهذه النبية الصفيسرة

قد هانظت على التوازن والتعايشس السلمى وجعلت معظم الحكومسسات العكومة أي اجراء غير ديمقراطسيي بالنسبة الى معارضيها خوقا ونان لا يمسها هذا الإجراء في نهاية الامسر عندما بصيح جار ڇالجكم .

يجب اعادة النظر في القرار . . أنا

اريت للناس ان يحترموا الاتحسادات

ابو جهينه

وجهة نظر 🗕 بقية

احياتا نعطى المؤسسة بعض العذر عندما تلجأ الى مثل هذه القسرارات ولكن الواقع المر أن ما تخشي منه

واثرها في صيانـــة

الديموقر أطية

في الصهبونية العالمية على أن النظام

المالي لنحقيق حكم ديمقراطي مستقسر

نى دولة ناشئه هو النظام البركاتسي

· فعدم وجود الاهزاب يترك الأمسة

في فراغ سياسي ويعرضهاللنكتاتورية

والانقلابات المسكرية والاكتفاء بحزب

وأهد بحرم الرِّمه من فرص المعارضية

والنقد وكشف الإخطاء فهو لا بختلف

كثيراً عن الفاء الاهراب هكذا فكروا.

الحرية الحزبية المطلقة كما هو معمول

به في انطِترا والميركا وفرنسا وغيرها

من دول العالم الحر . . .

باوسع معاتبه .

واذأ لا بيقى الا الحل الثالثوهو

وهذا هو ملاخذت به اسرائيسسلّ

وبيلغ عدد الاحزاب التي تشتسرك

في انتخابات الكنيست الاسرائيلي ٢١

وأهدأ وعشرين هزبا سياسيا . . .

ورغم هذا العدد الكيير - بالتبيه -

الى هجم الدولة بـ غبا زال القانون

يسمح لاي فلة او جماعة ياقاميسية

ا يتنظيم تريده سواء كان سياسيها

ولا يعتاج بكرين هذه الميسراي

السيامبية الى اثن خاص من المكومة

اد تصریح منها دکل ما هو مطلبویه

لكى بمبع العزب مبيعلا بـ ارميال

وثبقه من أهداقه قد تقع في بقيميه

سطور ، او غي مجلد كامل وقد يكفي

نشر هذه الوليقة في المبطي اليومية

ثم يمارس المزب بشاطه المربي ق

الانعان هو : هل من معالم اي اية

الصورة الا يؤدي ذلك الى الريسية

والواقع أن المديموقراطية تصيل

دائما مشاكلها بنبسها ، ودون هاجة

الى تنظل من السلطة ... فهسدًا

النسامع الديموقراطي ازاء الاهزاب

السباسية قد صفاها غالبا بطريقــة

طبيعية آلى هزيين كبيرين رئيسييسن

كما هو حادث في الجلترا وامريكيــــا

من الانقسام والخلاقات ؟

والسؤال الذي يتبادر السيبي

او نقافیا او ریاضیا او تجاریا . .

المعدد الاحزاب .

انفق علماء التخطيط والسياسة

المؤسسة قد سقطيت هي فيه وبهن هنا فان الجال ظل على ما كان عليه ومسا بدأت القرارات شيئا منجوهر القضية



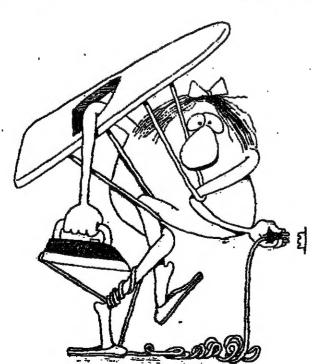


وفرنسا ... والحزب الرئيسي غسي العبل ، والحزب الرئيسي الماغسس له هو اتعاد الاحزاب الدينية اليهيئية والمبوى ــ ليكود ــ . . كما أن هناك يَبَلُهُ بُثَالِبُهُ مِن نجِمع احزابِ اليسارِ ،

الإسرائيلية هكومات مؤقتة ، وكاسرا ما كانت الاحزاب الصغيرة عنسي اشتراكها في الحكم مع المهاي حفاظا على مصالحها تعارض في ان تتخييل

ن التراث الديفولي حرصهمعلى هدقة العين ، فانما هبو **كالاتجاه الخارجي • واسطـعدليل على ذلك هو الحـــاح** والرشح جيسكار ديستان ابان المفركة الانتخابية عل أصيانة الاتجاهات الديغولية الكبري في السياسة الخارجية من هنا نقول ان الاجراد الاخيسر الديفولين البه . ئم يكن في مكاته الصحيح ومن هنسا رد الرئيس الجديد علىسى سؤال طرحته عليه الوكالسة نقول : لا بامؤببسة رعاية الشبساب [الجنيدة للصحافة فقال بين فرنسا واوروبا والعالم العربي

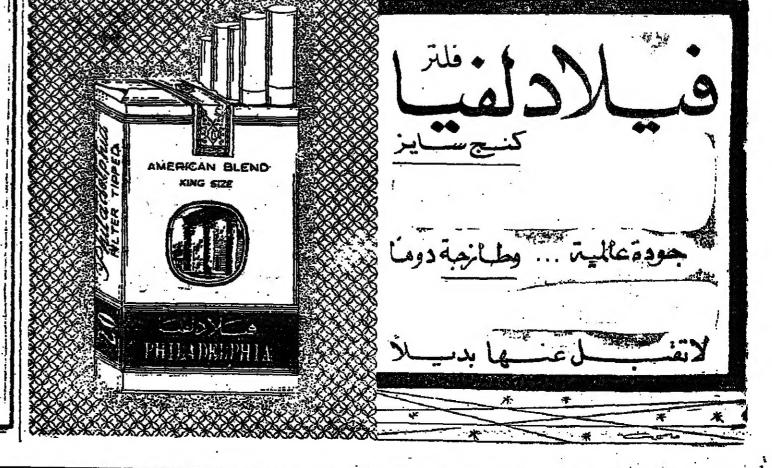
مصالح واضحة ، فضلًا عن مجانسا تتثقامية أكيدة ، بَ ومصمح و دولا مجال للشك في ان ترسيخ



ان الواح الكوي قد تكون مصدر خطر ما لم تكن ا مطابقة للقواعد التالية : يجب أن تكون صحيحة التوازن ومنينة بحيث لا تنهار فنسقط عنها الكواة الحامية ويتبغى أن يكون الملوح مغطى بغطاء غير افا لم تكن الكواة مجهزة بحاملة تقف عليها وجب استعمال خاملة معدنية متينة توضع عليها الكواة لوقاية

الليوح وغطائه من الاحتراق · وفي الاوقسات التي تستعمل فيها الكواة لا يجوز تركها على اللوح لان طَفِلا قِد يعبي بها فيسيقط علمه ان الواح الكوي العدنية غير قابلة للاحتراق ولذلك فهي الخضل مَنْ غيرِهَا لناحية الوقاية من الحريق ويعب دالها قطع التيار الكهربائي عَنَّ الكواة في الاوقات التي لا تستعمل فيها •

بي سبيل حياة أطول وأسسلم اعلان في ستبيل الخدمة السامة شركة خط الأنابيب عبرالبلادالقرنبة





زراعية متكايلة تكفل زيادة الانتساج

وعدالة التوزيع كما نحفق الحوافيز

لدى الماملين في الزراعة لرفيسيع

كفاءاتهم الانتاجية وزيادة أرتباطهم

ومن اهم هذه النوصيات تقسيسم

الضفة الشرقية من الملكة الى خمس

مناطق زراعية هي : منطقة الباديسة

والنطقة الجنبة والنطقة شبه الجاهة

والنطقة شمة الرطبة والمنطقة الفورية

وسنتم تخصيص كل منطقة من هذه

الناطق لانتاج الانواع من المرروعات

التي تتناسب وطبيعة هذه النطقيسة

وتبئت الندوة برنامجا علما لتطويسر

انتاج وزراعة أشجار الفلكهةوزيادة

غي الاغوار الى ٨٠ الف دوثم .

بسلعة الارض المزروعة بالمهضيسات

وبرنامها اخر لنطوير انتاج الخضروات

بودف زبادة الماحة الرويسسة

التسمسي نسسزرع بالغضار

وتطوير زراعة القمح يهدف الي هصر

زراعة القمح في المناطق السواسة

المحدره غلبلا والمني يزيد معسحل

يسقوط الامطار نبها عن . 20 ملبينسر

سنوبا والتي تقدر مسلحتها بحوالسي

مدون و ۲۲۰ الف دونم وأن تعطيي

الايلوية على التنفيذ البرنامج تسطوير

غتد انستمل على زيادة انتاج الببضس

بمتدار مائة ملبون ببضة وزيادة أنتأج

وانتاج الفي طن من الاسماك البحربة

ونرببة عجول الابقار لانناج السسف

سفيد خطة نهدف الى نطوير وأدي

والاجتماعية يشكل ريادي وعلى ثلاث

١ _ نطوبر قطاع الري بالشساء

سد المثك خلال على نهر الزرقسساء

وبنثغ ارتفاشه ١٠ مترا وسعتسسه

اء علون عبر عكب وبروى هوالسي

. ٦ الد دونه ونبلغ تكالبغه الماليين

٣ ـ المن الطرق ومباء الشرب

اولا - وزاره التموي-ن

شجن مخططات وزاره الاقتصيباد

الوطنى في الاونة الاخيرة وبالتحديسد

عي ١٦ ـ ٢ ـ ١٩٧٤ وتهدف السي

توعبر المواد الضرورية للمواطئيسسن

باستبرار وباسعار معقولة ومعارية

الفلاء والإحنكار بمختلف صوره وبشتى

الاسالب المشة وسنقوه المسموزارة

بوضع سباسه نموينية علمة للمملكسة

وسنشرف على نطبيقها وهد بالمسرت

الوزارة باشناء مستودعات للتخزيسن

لنوفعر احتباطى من المواد التموينية.

ونصحن نسكات الغطوط الكهرباتيسة

القديمة والنوسع عي الشاء خطسوط

هديدة وشبيل هذا تنفيذ بشسيروع

كهربة واد يالارنن العام المركزي ،

والذي نقدر تكاليعه يسمعة الات

وخمسمالة ديثار نحول من الفلك الدولي

والصندوق الكوبش خلال الغنرة -٧٢

ـ ١٩٧٥ وبضم المحطة وحدتى توليد

بخاريتان تدرة كل شهما ٢٠٠٠، كيلواط

عمان فنقنر نكالنفه بحوائلي اربعسسة

ملابين وسعممائة الف دينار ندفعهما

نسركه الكهرباء الاردنبة وقوغر بريطاتي

حنى مُهابة عام ١٩٧٥ . وكها بكلسف

التوسع عي كهربة مقطقة أربد حوالي

الف وفمسمائة تبتار ونبقى منطقسة

وادى الاردن الذي نعتبر كهربني

جزءا من خطة تلائبة تسايلة لانعاتسي

به انشاء مؤسسة الاسكان عسام

ه ١٩٠٠ لملية احتياجات السكان وللنفلب

على ازمة السكن التي ننجت عن عدة

عوامل اسياسية منها زبندة التمسيو

السكاني عن معدلات نبو البناء وتسد

ونبعة الوادي ثا**ئنًا _ الإسكان**

اما النوسيع في مشاريع كهرسة

مهدف خطه النفية الى اصبلاح

ثانيا الكهرباء

جامت غكرة انشساء وزاره النموين

الانجازات فسسي

الآى وحدة سكبة

الدعام اللحم بنسبة ١٥ باللة .

أما برثامج نطوير الفروة الحيوانية

القبع في محافظة أربد .

ونؤدي بالتالي الى انتاجبة أغضل .

ب وليم هاك

احتفل الاردن يوم السبت أضى بيوم المهيش وعيسا ستقلال ولقد حقق الاردن ، الاعوام التي تلت الاستقلال حازات رائعة بقيادة جلالسة لك حسين المعظم الحكيمة ارشاداته الساميه التسي حهها لمختلف السورارات ، الدوائر وعلى كل صعيست ني كل مناسبة ٠٠ ومساهمة لي العهد الامير حسن المعظم لاشراف على النشاطات قتصادية المفتلفة في كل ليادين الداخلية - • • وسنقدم عرضا شامسلا لابحازات الاردنية الرائمية تى تم تحقيقها في مختلف

ان المحور الاساسي ساسة الملكة الاردني الهاشمية في المجال الدولسي رکڑ حول شرح وعرض کے ل السائل المتعلقة بالقضيسة لعربية من خلال الاطـــار لعربي الواحد • • وتمثلت نذه السياسة في الزسارات لتى يقوم بها جلالة ألملك ألي واصم العائم واجتماعاته ع قادة وزعماء تلسك الدول الاتصالات التي يقوم بهــــا لسؤولون الاردنيين وتباءرت ها وحدة الموقف العربي الذي ؤمن به الاردن ووحدة القضبة وحدة العمل العربي الشترك اما على الصعيد العربسي بان الاردن ما زال متمسك نظرته العربية الواحدة للموقف المام والمعمل عربيا علــــ اسس واحدة ، مدروسية، راعية ، تنع من أيمان الاردن وحدة الامة العربية ووحدة

اما محليا فقد استط__ الاردن منذ بداية مسيرتية رحتى البوم أن يحقق أنهازات غنجمةشبرات مختلف محسالات التطور والنعضة الاقتصادية والاحتماعية والثقافية فيسي ضفتي الملكة .

لة والنصف

التظار

الشمعر أت

أخر في الط

معه ولكن

ا وارحال ا

ابه شعوره

ب الی عی

نَ يعبل ش

بلائه . .

وري الى

ان ارفعها

الم خرج ؛

ي الساء

وأزكان الاحتلال الاسرائيلم عام ۱۹۹۷ قد سنت عرقلية في مسدرة هذا التطور في الصفة القربية الحريح الى حد ما الا أن الدولة أنمانا منها بمحدة المصدر وأبمانا منعسا باداء وأحياتها والتزاماتها فتر استمرت في تغذية مختلف

مرالات مالال ، ويوم الجيث لأرثد حقول بجازات هائلة في مختلف المياديث

المشروعات في ميادين الخدمات العامة في الضفة الفرييسسة للاسبدة الفوسفاتية في الاردن يهدف رغم وجود الاحتلال ، وذلك : الصحبة ودعم الخدمسات في ميدان التعليم ، والشؤون البلدية والقرويسسة ، وأداء رواتب الوظفين هناك ، وذلك من اجل دعم صمود الاخسوة والاهل في الضفة الغربية من حقق هذا القطاع معدلات نميي

> بلغت ٦ بالله في المتوسط ، وكسان سبحقق نعوا اكبر في السئسسوات الني تلت دولا تعرض الاردن للعدوان الاسرائيلي الغاشم في حزيران ١٩٦٧

عالية خلال الفنرة ٥٩ - ١٩٦٦ ،

والذي عرقل - الى هد معين - مسيرة وانتفاع هركة التصنيع . وتد استهدغت خطة التنبيةالثلاثية زبادة الدخل الدومي من قطاع المثاعة بحبث يصل دره٣ مليون دينار عسام

زيادة الدخل القومي والاستفاده مسن هذه الماده الحيوية وقد عقصدت اتفاقیات فی شهر تموز عام ۱۹۷۳ لهذه الغاية مع مجموعة من الشركات المائية - امريكية وبريطانية وفرنسية بهدف نصنيع الفرسفات الذي نصبت اقل من ٧٢ باللة وقدمت الدراسة الكاملة في شهراذار الماضيوالنكمات المعلومات الفنية والاقتصادية والمالية

للمشروع في شهر نيسان المقسسي. وينتظر أن نقدم الدراسة التهاليسة المشروع في أوائل حزيران القادم بحبث تشتمل هذه الدراسة على النواهي الفنية والنكثولوجية والجدوى الاغتصادية وحجم الاستثمار ولسدى الحكومة عدة عروض عائية منشركات امزيكية وبريطانية وفرنسية وبابانيسة وغيرها المساهمة في اتامة هسدده الصناعات بسبب ثبرت جدراهــــا الاقتصادي وينتظر أن يزيد هجسب

من مضامين وطنية هامة انجـــارا اقتصاديا كديرا . الاردن أن بحدّق نسبة ٢٠ بالمســـ

واصدرت الحكومة في مطلسع

الشهر الحالى القانون المؤقت معدلا

لقانون الشركات تضبن انجاهبنهابين

إ ـ توسيع قاعدة الاستثمار فسي

الشركات الصناعية الاردنية بحيث

يتنح هذا القانون لاكبر عدد مسسن

الواطنين استشار مدفراتهم فسبي

الصناعات الوطنية وعدم اقتصار

الاستثمارات في هذه الصناعاتعاسي

عدد معدود من أصحاب رؤوس الأموال

٢ ــ عدم الجمع بين عضوية

مجلس الامة واشتقال اي منصب غي

نلك الشركات سواء رئيس مجلسسي

الدارة أو عضو مجلسس ادارتها أو

ويعتبر هذا القانون لما اعتسواه

ثانيا سفي القطاع الزراعسي استطاع القطاع الزراعي فسسي الاستثمار في هذه الصناعة الضخمة



الاردنية من مناهم الحسا والرصيفة حتى نهاية عام ١٩٧٢ حواللي ملبون ونصف الملبون طن ، ويذلك فاتة قد ابن للدولة بخلا يقدر باريعة ملاسسن دينار بالعولات الصعبة ، ومن المقرر ان ببلغ الانتاج هنى نهايــــــــة ١٩٧٤ هوائي ملبون وسبعمائة السف طن وبحبث يبلغ دخل الشركة حوالي ٨٦ مليين دولار . ويتوقع أن يبلسغ الانتاج عام ١٩٧٥ حوالي ٢ مليسون مَنْ وينتظر أن يحتق هذا الانتاج دخلا للشركة في هدود ١٣٥ مليون دولار ٤ وتشبر الدراسات الفنية الدقيقسة الى ان انتاج الفوسفات سيلسمغ عام ١٩٧٦ هوالي أربعة ملايين طن ويدعق هذا دخلا للشركة في حسدود ۱۸. مليون دولار .

هذا الانتاج سيهدف الى تلهيست الاسراق المالية بهذه المادة نظيرا لا تحقيه للدراة من عملة صعبة ، رسبحتن انتاج غوسفات من النوعيات أغمالية مالث كلسيات الغوسقات ، ونظرا للارتقاع المستمر فسعرالقومقات بسبب اهمينها في صناعة الاسمدة الكماوية لتحسين الزراعة وزيسادة الانتاج الزراعي ونلك لمواجهة الارمة المانية الني بواجهها العالم في ميدان

وناخذ الحكومة الاردنية يعبن الاعتبار وهي بصدد اقامة هذه الصناعية الفرسفاتية الضخمة النسبسسق الاقتصادي مع مجموعة الدول العرببة المهنمة بصناعة الاسمدة الغوسفانيسة بغية تمقيق النكامل الاقنصادي العربي الذي يهدف الى تحقبق الوهمسد الاتنصادية العربية .

النحاس والنفنيز

أنبتت الدراسات الجبولوجيسة والفنية وجرد كهيات كبيرة من النحاس والمتغنيز غي وادى عربة وتسسسدل التقديرات الاولية على وجود خمسسة وخمسين مليون طن من احتياطــــــى النحاس في تلك المنطقة ونقسمدر تكاليف مشروع استفراج النحاسس والمنفثيز بحوالي مليون دينار ويتنظسر ان نبدأ مرحلة العمل الانتاجيــــة الاولى في هذا المشروع عام ١٩٧٦ . صناعية الخزف

ونقرر انشاء شركة وطنيسس لصناعة الخزف براسمال قدرء ٥٠٠ الفه دينار لانتاج جميع انواع المخزف ونجري الان الاستعدادات لاقامسنا المستع الذي بنوقع أن ببدأ انتلجه غى العام القائم وتقدر العائـــدات من هذه الصناعة بثلاماته الــــف دبنار سنويا بالعملات الصعبة .

- عمان - العبيطيين - فرب اصغرات الخشيصية - تلغوست ٢٢٣٣١

الاردن يحقق انجازات هائلة في مختلف الماديسن المتعراض شامل للانجازات

خمسة مثماريع سكلية ننضون ١٢٠٢ وحدة سكنية في كل من العقبــــة والكرك والرمثا والفور والسوادي الاييض كلفت ١٠٥ الف ديثار وكما تم تميير قرية الننبية ونم بناء ٨٢ وهدة سكنية حتى عام ١٩٧٢ وفي ١٦ - ٧ _ ۱۹۷۲ تاسس بنك الاسكسسان براسهال قدره طيون دينار والسسخ رضيطه في عام ١٩٧٤ مليوني نيتار وبالاضافة الى ذلك فقد ساهمست الشركات الفاصة والوسسطة الحكومية في خطة الاسكان حيث بنت شركة الفوسفات الاردئية . و وهدة

سكنية حتى نهلية علم ١٩٧٢ ومن المنتظر أن يتم بناء واهسد وعشرون الف وحدة سكلية هتى نهاية عام ١٩٧٥ توزع كالنالي : تقسيسوم مؤسسة الاسكان ببناء ..ه) وحسنة سكنية على اساس ريادي وبناء ...ه وحدة سكنية لذوي الدخل التوسسط والمُخفض وبناء .. }ه وحدة مُسمى وادى الإردن . . كما سيساهم قطاع الاسكان بخطيق

أمآ وزارة المواصلات فقد قابست الهانقي الجاشر ببن عمان - ارسد

ومانني طن من اللحم ونربية خمسماتة راس من الإيقار الطوب وتشجيسه كما نم بناصحطة الاقمار الصناعية درية الماعز والإغنام عي المناطبسيق الزعوبة والني تبلغ طاقنها الرعوبسة نصف مادون رأس بقدر الناجها ...٧٥ طن ون الحليب سنويا ، ويقسدو اناجها من اللحم بحوالي ألغي طسن كما ماتبرت الجهات المفتصيسة

وقد قلم حالوزارة بتحديثالخيمات البريديه في مختلف مكاتب البريسيد والتسعب البرسبة في القرى والإماكن النائبة لانصال الخدمات البرنبسة والبرينية والهائفية الى جميع العاء الملكة وسبتم غي المستقبل تحويسمان خنمات مكتب بريد عمان المركسسيزى من بدوبة محضة الى خدمات البــــة

الغدمات الصحية

أننتحت وزاره الصحة ءا عبادة صحبة وبثلك أصبح عددها ٢٦٦ فسي الملكة وبلغ عدد الاطباء ٢٧٦ طبيسا

وقد أسعطاعت الوزاره أن تعبيل على تخفض الامراض السارية ينسبة ٢٦ باللة والخعضت لسبة الوقيسسات بمعدل . ٥ مالمة وهذا بسبب الطسب الرقة____ي .

انشاه معبنة الحصين الطبية ومستغي عمان التعبر .

اهبت الدولة يتطوير قطاع الفقل لاهبسه في عبلبة النقام الاجتماعيس والاقتصادي والنقائي وربطت مسسدن الملكة وقراها بشبكة من الطيوق المعدة وقد ربطت الحكومة مناطيق الانباج بمواقع الاستهلاك والتصديسر

طغ عند الدارس والماهد فسسم الملكة حوالي . ٢٢ مدرسة وبلغ عدد المعلمين ٢٨ الف معلم وسنتفتح الوزاره معهدين للمعلمين في السلط والمعلمات في عمان . وقد ماترت الوزارة بالشاء مراكز للتعلم المهنى في مختلف اندار الاردن منها الصناعبة والزراعسية، والمنجارية وتوجد معهد غنى هندسسي ومركز للندرب على أعمال البغاء .

شاركت المراة الارتبة في محظف

في عيد الاستقالل

انحرت المؤسسة حتى نهاية عام ١٩٧٢

ثمانية الاند مرصة عمل عام ١٩٧٥ .

وزارة المواصلات

بأنجازات رائعة حنى نهابة عسسام ١٩٧٢ وألتى كان أهمها أنشأه ماروع المكروويف بكلفة . ٢٢٤ الف دينسار وانشاه مشروع بناء مقسم الي غسى العبدلي واخر في الإشرفية وثالث في مدبئة الزرقاء لادخال خدمة النسداء وعمان - الجاوب وعمان ببروت ، وعمان ــ مغداد ، وعمان ــ دمشسق

في عام ١٩٧٢ بتكاليف طبون وثلاثماثة الف دينار اردني ، وتبلغ سعة المعطة الحالبة ٢٤ نقاة بمكن زبادنها السمى حوالي ١٢٢ قناة وببناز التصال عبر الاقبار الصناعبة بعدم ناتره بالاحوال الجوبة ونؤمن المحطة الاتصييال الطفوني والبرقي والتلكس من والسي ألاردن كبأ نؤمن نقل برامج فلفزيونية من الاردن والبه في لحظة بث تلبيك

من هيث عمليات العرزو ابطال الطوابع

وبلغ عند العمانلة ٢٦

وكان من اهم الانجازات الطبية

قطاع التقل

بنسكة حسته من الطرق المعدة .

كما شبل النظوير مبناه العيسة، بصفعه الميناء البحري الاردنى الوهيد ودعم اسطول عالية الخطوط الجوية الملكبة الاردنية بشراء طالسيوان بوسغ جنيدة . . ونم انشاء خطسكة هديد المغبة _ حطبة لنقل غوسفسات الحسا الى بنناء المتية . قطاع التعليم

دور الراة في المجتمع

تتباطأت المطور الانتصادي والاجتماعي والنفاقي . . . وهاء قائون الانتقاب والترضيع لعام ١٩٧١ دعما لمسيسرة المراة الارتنبة منبحا لها التساركسنق العباة العامة من حبث اعطلتها المحق في التنفايات والترشيع الهنسس

اعــــلان

بالنفاع عن ارض الاردن -

محمه منه و معمود المعالم المربيد العربيد " العربيد "

اسلحة حديثة متط ورقظورت في العرض العبكري

جرى يوم السبت الماضي بمناسبة عيد الجيش ويسوم

الاستقلال تحت رعاية حلالية القائد الاعلى للقرات السلد

الاردنية وبحضور القائد العاءورئيس هيئه الاركسسان

ومساعدوه ، وكبار الضيـاطوقاده الالوبة والعرق

عرض عسكري رائع اشتركت فيه معظم تشكيلات واسلحة

القوات المسلحة الاردنية ...وقد حضــــر العرض رئيس

الوزراء وزير تنففاع والوزراءوالاعيان والتسواب ورجالات

الدولة والجيش والامن العامكما حضسره رؤساء البعنات

مشكل الجيش الاردسي من عام ١٩٢١ كنواه اولي ما لبثت

ن أغرت واضيفت اليها قودالنائلة واستمرت في سوعب

المطرد حتى استطاعت في عام١٩٤٨ ان تلسارك في حسارب

١٩٥٢ الى نشئيلات الجيئ ليحمل السماء الاردىيةوليشمل

درعا واتيا لارض الاردن وتدموح جلاله الملك اعتنسساق

صد العدوان الاسرائيلي عساء ١٩٦٧ الذي تعرصت له ملات

أعادت للامه العربية عزبهساوكرأمنها وخطمت عسسرور

تشكيلاتها المحاربة مشاركسةةوات سوريا التسقيقه فسسم

معارك الجولان كما قامست بدورها في حمايسية ميسسره

الجيش السوري بالمرابطة على مرتفع المات أم فيس

ولأ يقنصر دور القب والبالمسلحة على المحال الحرسس

ذ أن لها دورا مارزا في الحياء الإجساعية والمقامية والرباسية

الى جانب دورها الرسسى تى المجال المسترى وبسأل هذا

الدور في المدارس المستثرية ونثايات المبريض ومعاهست

الخفية الطبية والمستشفيات العسكرية الني نغف على تهنفا

المسلحه الارتنية باحسيدت الاسلحه المنطوره والمسدات

التي ظهرت بوم العرضيس المسكري الكبير ٠٠ كمي

وصلت قواتنا المسلحة السيدرجة عالية من الكفاءه القنالية

بفضل التدريب المضنسي المستمر وفق احدب النظريات

العسكرية ، ويقضل ايمانها بتراب الوطن والنزامها

YARANA YARAN YARAN

وقد بذل حلالة الحسين قصاري حهده لتزويد القوات

مدينة الحسين الطبية . . ، والمدارس الإماديمية ،

وخاضت قوانفا الباسلمة درب بشرين ١٩٧٢ بخمسيرة

إدول عربيه .. وانتصر هسذا الجيش في مُعرَّنَهُ النارابُ النبي

اهتمامه بالجيش في الاول من اذآر عام ١٩٥٦ - بنعريـــــ

الجيش والاستغناء مسسن العناس الاحتبية . . وشمارك ابطسيال الجيش الاردني الباسان في محاولسة

المسطين ... ونم ادخــــال سلاح الجو الملكي في عــــ

الدبلوماسية في عمان وجمع غفير من الراطنين .

أمعلن وزارة الانسعال العابية من طرح العطاءات البالية ا بد أنشاء منني وناله الإنماء الاردائية في معطست ا الارسال ساعيان . آع ما انشاء مذرل ومناسب لمدىر باهجه الايرى .

٣ سد الشماء مغرل ومعتاب لمدين تناهيم مدرستان ، المعلى من موث الانسدراك من منعهدي الانمية دوي الدرجة المالته والرامعه مراحمه مدريه الجديا بذالمايسس العطاءات لاستلاد الدروط والمواسقات يدبل علسوا فنانس لكل نسخه من العلماء الأول وخميسه فناسر للمسل سُلخة من العطائين الأخرين . كل من لا يرمق حرضه تمينا مصدقا أو مقالة ماليسة بالمعلا للعطاء سنوب برقض عرضه .

الحر موعد لتبول العروش المنامه الماسره من مجأح يوم الانتين الموامق ٣-١٠٠١ . النسمة المعلاء الاول

رئيس لجنه العطاءات المركزية للانسغال المامسه المهندس سعبد بينسو

أعسلان

معلن وزاره الانسعال العلمية بيا أرم تماريا بالمستراخ الملتي وافقه الله أرد يناويه بال بدو البار يديمه صافعه التعوف الآلاب لتعريش البداء بال المست بأن إلى اليوبينودة المانية معسودتات يدوروه المنابث ببرورازه أكررول الملسة المثالمة على باللبه و دي الساء ودان ي بيان الساءسة في العالمية من مصاح أموم ألا من الموامن المسهور إلى الم عطمي الراحسن مالاندران أيهروان أوياه يبعاناه الواره خَذَالُ أَوْقَابُ الصَّوْامِ الْرِيدُسِي مِنْ مَنْ مُومَ مُنْسَمِينَاءُ أَسَامُعُ الجمه والعص الرسبية .

وزبر الانسفال العامسه Manager and the state of the st



من مجموع النخل العام وبعمل غسى على مائة وعشرين مليون نولار عذا القطاع ماسينة م؛ بالله مسن الادئ العاملة . المصنع في أوائل شام ١٩٧٧ .

ومن اهم المشاريع الني نعنت فسي المدال الزراعي هني نهابة عام ١٩٧٣ بقصد نطيبر وادى ألاردن السسساء المرحقة الاولى من فقاة المغور التسرقية لدورال جزء من مياه نهر البرمسوك والساء سبكة من الري والصرف أرى حوالي ١٢٠ الف دونم عبا نم انساء سد سُرهبيل بن هسنة على وادي ،

لنصبن معطات النجارب الزراعبة رُمَانُهِ مِن أَجِلَ هَزِنَ أَلِمَاءُ وأَسَمُعَالِلْهَا والنباء مدرسه زراعبة ومركسسور كبرطة منهبه لمتسدوع فسساة للنسويق الزراعي وتنظيم المزارعيسن الغور الشرتبة وسعة تغزينة ١٢٤ عی جماعات تعاونیة ، ملبین منر مکعب ، وکما نم انسسساء سد وادي نسعيب بالقرب من الشولة والكبرياء والخنمات الاخرى وانشاء ۲۲ نجمع سکائی تضم خمسس

الجنوبية من اجل أسنفلال مياء هذا الوادي في اعمال الري ونبلغ سعة نخزبنه ۱۲ ملیون مثر مکعب وانشیء سد الكنزيل النحك في ميساء وادي التغرين واستقلالها عي مجال الريء قطاع الخدميات وتبلغ سعنه ١٦) مليون متر مكعب وكاتت الدراسات الملهمة النتسة

النساملة التى أجرتها الجهات الحكومية المعنية مدار بحث في الندوة الزراعية النى عتبت مؤخرا تحت اتسراف سمو وئى العبد ونناول البحث في هسسده الندوة مجالاتزراعة الصوب والخفار والغواكة والنروة الحبوانية بقصد رعع الكنابة الإنتاجية .

ونتج عن هذه الندوة العلمية الهامسة غده نوصنات استهدفت رسم سياسة الاندية الصنفية

وقراغ الطلبة

قبل اثنی عشر عام

خرجت الى النور فكرة رائسدة

لانشاء اندية صيفية تكسون

إلمدارس مقرا لها بهدف افسأح

[الحال امام الثبياب ، مست

تؤرق اولياء الاموروالسؤلولين

العمل على تلافى اخطاء،

وفكرة الاندية ، بعد أن الغست

هذه الفكرة تكون قد ترحمت

الى حققة راسخة ، تحسث

تحهز المدارس بكل الوسائسل

الطاوبة تم تشرع أبوأبهــــا لرعاية الشباب في جو صحي

تربوي تنقذهم من مغبةالوقوع

غريسة الارق والضياع طيلت

ان هذه الأنبية مرافقية

لعسكرات العمل واستمرأد ،

التي تنظمها مؤسسة رعايسة

الشياب ستكون مجالا خصب

ورافدا غنيا لاستغلال جهود

حميعها انتاج الخير في يوتقة

هذه الصفحة حول هذه الاندية

واهدافها وفلسفتها ستعطي

المواطن صورة وأضحة عسر

الخطوات المخلصة التي تتبعها

المؤسسات التربوية لأعداد ،

أن حينا لاهلنا وعشيرتنسا

مثل هذه الخطوات الماركية،

الضياع والجرى وراء سراب

بسام هارون

وفاة المرحومة .

- المُوضة - لنعمل معا على

نعي فاضلة

ينعي وزير المواصلات وعمسوم

موظفي الوزارة بمزيد الحزن والاسى

الرحوم شرف الدين يحيى

مدير مؤسسة المواصلات السلكينية

واللاسلكية التي انتقلت الى رحمنه

نعالى صباح يوم امس الجمعيسية

والسلوان واتا لله وانا اليه راجعون

للفقيدة الرحمة ولذويها الصبير

ووائدة المهندس وليد شرف الدين

أن التحقيق التشور فيي

وطاقات شبابنا الخلاقة لتصب

الوطن ــ ونهر الاردن ــ

إقامة المضمات الكشفي

اشهر ثلاثة

رياضية مع غزق والدية ، مباريسيات الطلبة القضاء اوقاتهم ،بنشاط

اسر النادي تظیمات رياضية ، إنناء ومفيد وعملا علي درء

رطات علمية ، تقانية ، رياضيات، أوما تسبيه من مشاكل مصلية،

يرامج الرحلات: وتشتمل مخاطر العطلة الصغية الطويلة

هذه من التدية الدرسية الميفية أتصرفات هذا العددالضخم وهي

التي يجب أن تلاتي الدعم والرعابة أومضاعفة احتياجاتهم ، ومسع

فيها مَهِي بِدَق تَدِي الشِّبابِ وتعامله الحرص على سلامة هذا الجيل

القياده والتبعية السليبة ونجطب أطرحت وزاره التربية مجددا

الني سنشاهدها بمون الله هذا العام أتهلا الشوارع !

في مدارسنا ويظل نجاح هذه الفكسرة أولان ازدياد عدد الطلب

من الدؤولين بتوتفعلي تناعة الجبيع أشعور المسؤولين باهمه

أوراق بلا رقيسب كتبهسا بسام هارون

 كلما شاهدت ملاعبنا حزبنـــة والمسار والمسارة والمسارة المسارة والتدايه نثن نجت وطثة الغرباء عين الماءة > السعر أن الدينة تحسل ولد النسبر ونستحق المملكية بنهسسة عبته الراعب أنها انتية افليها

يوسى بعل الشهرين لم يقط هي مسات منائعا والخضاد ربحا وبيقن السنوي

أن أستقرب إذا سمعنا من أنسواه والمروايل أن الملاعب مغلقة ورجوهم فهم يؤثرون الراحة والرخام بلعيسة الورق بدلا من المة المبل اللاعبيسن

- نغيب عنا رؤياهم بالإسابيسع . جماعية لجود مجهولين ، لكن صعف

كلاي ومورمان وجها لوجه

 اخبراً وبعد تكهنات دامت أكثر ن عام اعلن منظمو مباريات الملاكمة ان الانفاق قد تم بين كلاي وقون سان دعراء الماراة القنظره لوزن الثقيسل على بطولة العالم للمحترفين ، وقسد سنت كينشاسا هاصمة زائيري مكاتا نها و ۲۲ ابلول القادم موعدا القامنها ولكن لماذا كينشاسا وليس تبويورك او وانسقطن أو تكميناس بقلا مع انكلا للاكمين يتمتع بالجنسية الاميركيسة

اولا : يواجه كلاي مقاوم عنبوة في طريقة لاستعادة البطولسية يقد اصبح شبر مرغوب بوجوده مسن جهة هو برغض ان ينصاع لأوامـــــر الاتماد الدرني ولجانه ثم ان كالي قد اعان أنه بسيمارل بعد هذه البساراء رعلبه غان. حموله على اللقب واحتزلله

ألنقابة والوحدة ٠٠٠

قبل ايام طالعت حريـــدة

الدستور مه وتعت التباهسي

في بلديا ٥٠ وطالما تمنوه ٠٠٠

الا وهو أقامة نقابة فنية فسي

صوتي نصوت كأنب الموضوع

الاخ أحمد الصافوطي • لأود ان اشير بان قبل الساداة

والطالبة بهذأ ألامر يجب أن

نراعى نقاطا قد تغيب عسسن

أذهاننا أو قد نتناساها - وأهم

هذه النقاط في رابي هو الوحدة الفنية ما بين القنانين • • •

ومع الاسف الشديد ، وممسا

يحزّ في نفس كل فنان امـــنن

وسالته اتفنه ٠٠٠ ان يسري

الفاتين في هذا البلد العطساء

مفككين ٤ كل قرد منهم يعمـــل

من اجل ايجاد نفسه واظهارها

بتناسس الصلحة العامة ارقي

الفن في بلدنا ٠٠ وانفسى اري

عندما نتوحد يدا واحدة وقلبا

واحدًا معمَّل من أجِل تحقيـــق

هدفنا الا وهو رفعة القن في

ان وزارة الثقافة والأعسلام

الافضل وتحسين وضع القنان

الاردنى أن تتوانا عن اقامسة

۔ عیسی عمار ۔

هذا البلد الفالي على انفس

التي عودتنا على تقديب

مثل هذا المشروع .

الاردن ٥٠ وانني أذ أصب

وغمكات لعثان السباء لكلم فسارغ لكرة اليد تحت سن ١٧. وترتيب فسرق أما السبين والمليان غذلك عي علسم البطولة بحيث ورد ان الاهلي هسو الجوب ومن فلك شام اللسة على الثانى والصحيح ان الثادي العرسي وسائد أن وهم وسريو من مسلميسو هو الثاني بنسبة الاهسداف ، وان شخر حسدها حنى العظم ! احضائية المسين تقول بالازقام : أن - مباريات دوري القوات السلحة الفرق لعب ٧ مباريات غار في تا35 % بكرة القدم تجرى يعيدا عن الاعيسن، على كفر سوم والحمن وأقطظ عا ودون رعاية اعلامية تستعقها البطولة والقوفاري بقرار انحادي ، وضير " أمام الجزيرة والاهلي والعريسي وهي نقترب من نهايتها جديرة بكلهــة حق تقال عنها كلد تخلصت من مييها جُمع ١٠ كَتَاطَعْجاء ترتبيه الرابع عبدل في الله الشبك بجنسيه بمنسل للعام الماضي ولبست ثوبا اجبل وابهى وبرفت على المناهة عرى تامست بالبجاعة جبث كالت القدية مقصنورة في الحارس والنفاع !

ندف لعبا لانه من اندر اللكميسسن بملك الغيرة الكافية وان قوة فيرمان

ومع توقيع التفاقية عقد القطبون الملاكبة مثيلا في فنه وسرعتيه ،

ندوة لكلاي وغورمان لكن الاخيسسر وعظمه ارائه است

ونسى سيرنهم لفترة ، لكن سرعسان

ما يتغزون في مقدمةٍ الصفوفيستعرفون

انفسهم باجتماع غيما الجلسة دردشة

على فريقين نك دليلا علىتقدم مستوى

الكثرية لم أن نظام البطولة يدل على

التى بذلت لاخراج البطولة مشتركدة

مِعْاضَلة بين المُلكمين ، وهجر كسلاني

للطبة سيفقد الاتعاد الدجاجة التسي

على طول تاريخهم في جلب الجمهور

أما قورمان فقد حقت عليه هو الاخر

لعنه التحاد وغضيه ذلك الله فورمان

زاهد في الاشتراك ببياريات علسي

اللقب وهو يؤثر الراحة لفترة ليست

مسيرة بعد كل مبازاه ومن هنا غاته

لم يدافع عن لقبة سوى ثلاث مرات ۽

وهذا يعنى في عقلية النظميسين،

شح في الهوال وتبرد على الوامر

علاهة غلاء المعشة

عندما تبت الموافقة على

ظفى الدولةوتوشح القانور

قانون علاوة غلاء الميشسسة

بالارادة المنكية السامية . . .

لم بحر استثناء لاي قطاع من

ولكن نلان توجد بعض

الدوائر والمؤسسات انتي لسم تصرف علاوة غلاء الميشسة

لوظفيها • • كما أن المتقاعدين

لم يحصلوا علَّى أي عــــلاوة

غلاء معيشة مع انهم مـــن

النين بجب آن يحصلوا عليها

اناشد دولة الرئيسيين

وكل الوزراء ٠٠ أن يدرسو

أوضاع الدوائر والسوزارات

المختلفة والتي لم تصرف علاوة

الفلاء بشتد ويرهق الموظف

صاحب الدخل المستدود

بمصاريف بأهظة ولا يوجد

موظف ــ حتى مع العلاوة ـ

يستطيع آن يسند احتيـــاج

منزله وعائلته ٥٠ مكيف بدون

السؤولين والتكزم بصرف هذه

العلاوة في المؤسسات التسي

الكتسب والورود

قبل ایام ، وفي آحدی باصلات

العاصمة كانت مجموعة من طـــــالاب

الجامعة تغني بصوت مرتفع يسمعسه

البعيد عن ذلك الباص مساعة كبيرة ، .

🕳 وكان كل واحد منهم بحمل عدد ا حسن

ازهار الورود الجوري الاحمر في يده

الجامعية ودفاتر ملاحظاته !

كن جالسات يقريهم ؟

العربي الذي لا يحسد عليها ؟

ويما لشيء اخر لا ادري ،

دمعها بلغناء ؟

وفي اليد الاخرى كان يحمل كتبيه

هذه الجبوعة لا أدري ما السنذي

ريها بعض طالبات الجامعة اللواتي

الكُن ، مهما كأن السبب ، هل يجوز

أن يعدت هذا ؟ هل العدمت الإفسائل

و نفوس شبابنا حتى صاروا يعملسون

أي شيء دون خجل أومراعاة للأخرين

وعدا " تكن ستكون اخلاق الثيباب

الذا كانت اخلاق شيابنا الجامعيسن.

ربما كانوا مسروروين لمالة وظنهم

بحن بانظار عط

سن موظیف

الاربع تناتير

لم تصرفها للأن ،

غلاء المضية لوظفيها •

قطاعتات الموظفين -

اننظيسم الباريات!

فهدوه بسحب اللقب ان لم يسارع

ومضاعفة النخل لاية بباراه !

وتعتجب خلواتهم الرسمية بالاشمور ، الإعلان عنها وانقطاع الخبارها الا من

الصورين يعلن عن الماراة وبسان

٠٠ غورمان ان بستطيع ان يهزمه غهو لا

لا تضعه لانه سبق وان واجه مالكمين

لها أن يصل البرادها الكثر من ٢٠

ملبون دولار بنال كل من كلاي وغورمان

حصة تساوى د ملايين دولار وفلسي

كلا الدائنين مان كلائ سيهجر اللاكمة

سواء اصبح البطل مزة ثانية أم ظارت

وهي خسارة لا تعوض للاكم لم تعرف

منه البطولة إلى الابد !

ودودج جونز وكوير وليسلون !

اتوى منه المثال فويزر وبارتربسيون

انها مداراه الممر بحق ويتوقسع

أغواه اللاعبين لا يمنع من تحيه عابرة

- سقط سهوا في عدد الاسمسبوع

الماضى احصائية غزيق نادى المسين

نسبة للل على هجوم فعال وصف في اعلقه تقع تبعات السنقيل ومسلوليات " أالياء . . كان الواجب طلسسي - كَانَ أَجِدُادِنَا كَانُوا يِطْهِـــونَ رُّ الْقِبْلِدَاتِ (الْرَبِويةِ أَنْ تَعْكُرُ فِي أَيْضَالُ أن النفاق والنبئية والاسان أسور القنوات التربوية مابين الدرسسة مظرم بمعدة استقبل افضل ، الجهود وجهين سيطفو على السطح ويقسرش فروالبيت والبيئة كي تكمل عملية اعداد إسيطرته فقالوا مثلهم الحكمة - فلان الشباب الاعداد الذي يزهله ليكون قدم في البور وقدم في الفلاحة . . وأفواطنا صالحا تأفعا المنه ووطنسه الماليات والمالية المنافية "سيطل فراغا سيضطر التخاد الجراء الم يحضر فيها وقب كلاي املم عيسات

التعرض الانحراقات التي كليسرا

بجدراها مزمسؤولين ومعلمين وطلاب

المعبود ١٦ هدمًا وفقل مرماد هاوهي والعاني الزاهية للحلام الله ، وعلمين ولدت هذا القباعات ولدت هذاالعام التي كاتت قد رأت النور قبل اكثسر من عشر منوات ولكن العقليسات السابية ولنتها بعد ذلك لياتي مولدها من بجديد على يدي الربي احمــــد العقليلة مدير التربية والتعليم غسسي عمان الذي اقتلع بالفكرة انتاء عبلسه

مشروع هذه الاندية ماعكى : تكملة لعمل الغزل والدرسة بالاضافة الجر التربوي لحفظ الطلبة مسسن

كيف تكون الانديسة

في الكويت كبلحق ثقافي فحملها الي الاردن وروج لها وقال فيها في مقدمة . - أن الثنية الضيفية تعتبر بحق

ما نفشا. بسبب اوقات الفراع ،

الى أنها نكون مناشا جيدا الستمرار

ونُحن في الإردن في أمس الحاجة لتجربة هذه الاندية وتعبيمها اذاثبت نجاحها ، رقى رآيي ان نجاح هــده الفكرة بتوقف على مدى القناعيية

مع يُعَاينَة العطلة الصيفية تبدا

اهداف الاسة الصيعة الى مايلى :

اولا - شغل اوقات الفراغ لدى الطابة خلال الاجازة الصيغية بمسا يمرد بكلتقع عليهم بعيدا عن المرالسق التي تورثها أوقات القراغ .

للطلاب وترجيههم ترجيها نافعا اخدمة انفسهم وخدمة بيئاتهم . ثالثا - تنبية المواهب والمسارات

رابعا _ تعيلة الفرس لتوثيــــــق

اوقات القراغ تشكل خطوره علييي سلوك الشبك غان لم يحسن استغلال هذا الوقت سقط الشياب فريسة ، الضياع لهذا وجد الربين في فتسم آبواب الدرسة خلال الاجازه المبغية وآرفين وسأثل التسلية التي تشجع مبول الشباب خير وسبلة احمايته من بناهات الصاة التعددة ، من هنا درجت العادة الى اختيار مدرسية تتوسط الحي بتوغر غبها الى حد كبير ألدوات والسلمات الناسبة ، وتضع ادارة من المعلمين يشارك فيها الطلبة اتستر شبُّهن النادي .

تهدف اثدية الشباب الدرسيسة

لاذا اندية الشباب الدرسية التي سنقام هذا العب

ثانيا _ تنظيم النشاط المـ

وتوسيع نطلق معلومات الطلا

واكتشأف قدراته واشباع ميوله الملاقات الطبية بين الطلبه وتنهيسة

النبن لم يكملوا تعليمهم ، لا الجامعين ، المسية شعرية في كلية النجارة واغرى

ولا الاعدادي ولا الابتدائي السيح والمياها الدكتور غواز طوقان باسم الما الما المحاد الكلية الداب الماليات أن التعليم أن لم يكن مهذبا للنفس:

مبرزا لشفانية الروح ، ما فائدته ؟ قلقا ، وتعود، نقول ، وتكرر، مسا عَلَيًا ، بأن الاخلاق هي اساس بنساء الامة ، أيا كان مذهبها وأيا كسسان مكان أقامتها مسترسي ويرامي محمود الخليلي

حول النشاط الثقافسي فسسى الجامعسة

في تحقيقها حول مشكل الطلاب في الجامعة الأردنية ، عرضت _ عمان الساء ـ وجهة نظر إنطائب ووجهسة نظر الدكتور عبد الرهمن عدس عميسد شؤون الطلبة ، وهو امر جيد وجديد وتجاويا مع باب الحوار الذي يبسرك مفترها ، كتبت هذه القالة

يتحدث الزملاء عن قضايا كليسرة ، الا إنهم اغفلوا مشكفة ذات اهمية ، هي مشكلة غدم اهلهام الجامعنية بالتشاطات الابية أودعيها .

رئيسي من اجل التشناطات الرياضية غيتم تنظيم مختلف انواع البط ولات ؟ وتقعص البقغ الضفية بن اجسيل انشأه البغيات واللاعب ويسعرك السباحة التي تستغل من غبل التشاط الرياض في الجامعة ، ياتي بعد ذلك الاهتمام بالنبور الاجتماعية كاقامسة الحفلات والرهلات ... غلا يُكاد يعظن أشهر دون القيام بحققة وعدد كبير بن الرحلات . أما التشاط ، الثقانسي والادبى فيكاد يكون معدوماً. لا ازيد. ان ينهم أحد اثني ضد الاهتمام بهــــده النشاطات ، بل آما من آول المطالبين بدعمها ولكن اريد أن يكون هسيساك اهتمام بالنشاطات الثقافية والادبية

سأحاول أن أستعرض يعم الظاهر التي يظن البعض الهسسا تشاطات ثقافية . فبجلات العائــــم بنتشرة بحق ولكن هذه المجلات وبحكم كون القاريء يقف بوضع لا يؤهلسه للقراءة المنعة لا تصلحت ألا للموضوعات الخفيفة والقصيرة . أما جريدة انباء الجلمعة معلى الرغم من منورها ثبه شهرية فقها ومسن اسمها جريدة اخبارية تهتم بأبسؤار اخبار ونشاطات الجامعة وليس غيها مجال واسع لتأشيط الحركة للادبيسة

الزوج التالي يطبر نفسه تلميسذا الى الابد في مدرسة المسسب أشياه صغيره كباقة زهور اوكلية حلوة واعجاب تأسر قلب الراة او الزوجة وتكون ببثابة مناعة شد اي انهيار يهدد المكاشرة الزوجية

قد لا تكون مبالغين 131 قلنا - عان الحب الناس النباهم في الفالس أشد أتارة لتا بن اعداتنا ، أتنسأ نستطيع أن تتميل التقلاء من لا نطيق معاشرتهم من القاس وذلك بان تبادلهم بالحيطة والحذر ع وتعاملهم يمسسا استطعنا من السطحية بيد انه قديحدث كنيرة أن نثور الاحظة عارضه أوموتت يقفه أزاءنا شريك حياتنا وليسي هناك وسنيلة نهلة لبقع مثل هستا الاذي من عزيز لدينًا ولذلك مان سوء التفاهم كثيرا ما يشوه جمال العلاقات الزوهية التي بنبغي أن تكون عزيسة وراسخة الجلور وتوجد وساتل كثيرة في متناول ابديهما ولكن الزوجيين بهبلاتها واحدى هذه الوسائل اريفرق مثلا الشياء الضغيره التي تدخسيل السرور الى قلب روحته .

كأن يقدم لها بين الحين والاخسر باقة من الزهور وخاصة في القاسيات السيدة بثل الاعتفال بسد ملادها کها بستطیع کل زوج آن بعرب بعسل بسيط يعبر به عن شعوره تجاهزوجته وحبيته وام أولاده . إِمَا الْبِسِياتِ فَلِم بِنَقِمِ طَسِينِ الإِنْ الآم اللهِ الدِّواجِ الثَّالَى الذَّي بِينَع

لقد كاتت هذاك فكرة اخراج مجلسة

تهتم بالشؤون الثقاعية ، وقرر اتحاد الطلبة بتيني اصدازها وتم تشكيل هيئة تحرير ، الا أن هذه المجلة والتي اطلق عليها اسم نه صوت الطابة _ لا ترال تنتظر التصريح لها من الجهات

المجلة تصاهم بشكل قري في دعــــم المحركة الانبية والاهتمام بالشسؤون التقانية المختلفة على صعيد الجامعة هذا هو وضع النشاطات النقافية غي الجامعة . فبنى تحضى منل هـــــده النشاطات بالرعاية ؟

بسام محمد جرار

وهدة الجماعة والتدريب على تكويسن علاقات سليمة . خامسا ـ تنمية نوازع القيــادة لدى الطلبة والتبعية الصالحة الكريمة سأدسا :اكساب الطلبه الخبرات

العلبية والعبلية . الاندية المقرره في عمان بات في حكم المؤكد ان يقــــــ في محافظة عمان ١٥ ناديا سيعـــــة للطلاب وثمانية للطائبات وهذه اسهاء الدارس المقرره لتكون الديةصيفينة لهذا العام والتي ستفتح ابوابهسا اعتبارا من صباح السبت ٦ - ٧ _ ٧٤ بن الساعة ٩ ــ ١٢ صباح كــل يوم ماعدا ايام الجمعة .

الجوقة ، هي تزال الثانوية... هي

نزال ، شكري شعشاعة جبل عمان

سكنيد جبل الحسبن ، ابن البيطار_

ماركا ، أسخاق النشاشييي ــالمحطه

بنات الناج الثانوية حبسل التاج ،

أروى ، جبل عبان ، مدرسة الميره

هيا ، مدرسة وادي السير الثانويسة

لَقِنَات ، مدرسة هي تُزَال الاعداديــة

هذا وسيضم كل مركز على الاكثر

. . ٢ حضو وسيتناوب على ادارتها

منيري ومنيرات ومعلمي ومطمسات

الدارس في الحي تعسه وذلك علسى

أسلس التناوب ، وقد روعي أن يكون

_ ــ بشرف رياضي ۽ بشرف فضي

- تضم برامج الندية الصيفية ،

- برامج اجتماعية : وتشـــل

العلب مسلية ، الخيمات ــ علمة

وصحية واسعاف ومحو البيسسة ،

الجمعيات التعاونية ، الشؤون المتزلية

- برأمج ثقافية : وتشمل : _

بناقشات ، معاضرات ، برامجكتبه

برامج علمية ، مناظرات ، سينمس

صحف حالط ، برامج اذاعية داخلية،

- برامج رياضية وتشمل . _

نشاطات هرة ، تنریب ، ایسیام

كادر الادارة مشتملا على ما يلي :

مشرف علمی ، مشرف اجتماعـــــ

برامج الاندية الصيفية

البرامج التاليسة:

مشرف الكنة

_اندية الطالبات سنكون في

وحتى نفتح هذه الانبة ابرابهسا دون مقدمات ، ومع نهاية فترة مع مطلع شهر تموز نشد بحـــراره [الامتحانات القربية حدا عقسان - اندية الطلاب سنكون في : - كلبة الصين ، القسيح على أيدي القانمين عليها . الثانوية - المحطة ،عبدالمعم رياض-ماركا ، التاج الثانوية _ جـــــــل التاج ، الاميد حسن الثانويةــجيل



يساهم في تعلم فن الادارة .

🗨 طلعت علينا مؤسسة رعايــة الشراب هذا الاسيوع بتعييم وزعنت على الاتمادات الرياضية نطلب نيسه ان لا يقوم اي اتحاد رياضي بتوزيسع قةون اللعبة الا يمعرفة المؤسسة

إجيل وأع لسؤولياته وشعور ترى . . هل اتعديت الثقنيية الدوره الكبير . بين المؤسسة والإتحادات الى الحسد الذى أصبحت لا تثنينها على بعضس الحرص على نبو اللعبة وانتشار أذا كان الامر كذلك فان الواجسسب

وهذا الاجراء تدخل غير محمسود من مؤسسة رعاية الشباب بالمسسور الإتحادات الرياضية نضلف الى قائمة التدخلات المتعددة التي تكاد ان تغقد الاتحادات الرياضية في بلننا هيتها وشخصيتها وريلانها لشؤون الالعلب التي تشرف عليها .

وحرصنا على نضاره شبابنا نسخ من قانون اللعة التي يغترض ان أيحتم علينا جميعا ان تدعــــ منى قبل مؤسسة رعاية الشبابعريمة مشروعاً تتالخير هذه على وحدها القادرة على درعفطوره تردي الشباب في ظلمــــات يغرض ان توقف هذه الاتحادات وليسلم من مُكر بهتل هذا التشريع دغة الامور غربها يكون اكثر حرصا على مثل هذه الشؤون . البقية ص٣

بناء جيل قوي مؤمن بريسه

الزوجين بالحب والتفاهم تترأى الدنيا من حولهما مضيئة أما أنا كان هناك خلاف بينهما فانهم يشاهدون الدنيسة

مظلمه سوداء غسمادة الرجل من سمادة اهسل بيته وتعاسم الرجل من تعاسه اهسل بيته أيضًا .

ولان الزوجة لا تعرف طريق....ة للتحكم في تصرفاتها في منزلها ممسا يسبب سوء النفاهم الخطير بينهسا ويجب على الرجل أن يعالج هسدا الموقف غورا

فهو مضلىء لان الرأة ينصف عقسل كما يصغونها في سالف المصور .

ويجب على الرجل ال يعالسيج الامور ببساطة لان الزوج المثللسي يعتبر نفسه تلبيدا الى ألابد عيمدرسة الصب والسعادة الزوجية ، وهو يعلم أن الراة مخلوقة معقدة الشخصيسة، يتوقف مزاجها ومطالبها ، وميولها، وهناؤها انى حد بعيد على صحتهسا الجسمانية والمفسية ، اذلك يجسب عليك ياقارني العزيز أن تحاول فهمم زوجتك وان تعابلها معابلة الصديسق

ان تكون بخيلا عليها لا بكلامك ولا

أما على الزوجة أن تغفر لزوجهما ادًا اخطأ يشيء وترفز من شيء لأن ، الرجل يصانف أشياد كثيره لا تسوه أتناه عمله لان الرجل يعطي تلتسسي حياته لهنته والثلث الاخر لاسرتسمه وعلى كا لزوجه أو ربة بيت أن تشجع شريكها في عمله وتثبت وجودهابجانيه

المحققه وجدير يك ان تعلم ان المراة كثيرا ماتسندها كلمة واحدة فلأ يجب

وهذه اماني الزواج المثلي .

موظفو وموظفات مؤس

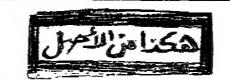
المواصلات السلكية واللاسلكية فسي مختلف انحاء الملكة بنعون بمزيــــد الحزن والاسي وغاة المرحوبة والسدة زميلهم منير عآم مؤسس

المواصلات السلكية واللاسلكية . ويشاركون ذوبها المزن وبضرعسون الى العلي القدير ان يتفهدها بواسع رحمنه ويسكنها نسيح جنانه . وأنا لله وأنا اليه راجعون .

رئيس واعضاء مجلسيس ادارع مؤسسة الواصلات السلكييية واللاسلكية يتعون بمزيد من المسررز والاسى المرحومة . والبدة

زميلهم المهندس وليد شرف الدين . مدير عام مؤسسة المرامسلات السلكية واللاسلكية . للفقيدة الرحمه ولالها وذوبه____ جميل المبر وهسن المزاء .







_ المنفسي _ الوطسن

فلتيق الذاكرة وحيدة •

الصاحة السادياته

لتكن مباركا بين جميع القفوس غلتكن مباركا أيها الرفض الذي حولت المنفى الى وطن والوطن آلي منفي • ها احد تفدير مشافسنا كالسهم ، تحجزنا بين حدين :

الدي الذي العنهاد في الكتب بأن العنف لا يمثل قيم اساسية وانه لايجدي .

والحد الذي نصحو عليه كل يوم وندرك باتك - مهملكان شكلك ... است اكثر منافاة من الظلم الذي تلقاه ومن الاستلاب الذي نلقاه .

ايها الرفض _ ممها صار تشكلك _ فليكن نسلك مباركا • فلتكن مباركا بين جميع التفوس

علمتنا أن القهر يشبه ملحا مُخيفا في الامواج • علمتنا أن الذل يشبه ملحا مخيفا في الاموآج . علمتنا أن ألموت يشبه ملحا مخيفا في الامواج . فلتحرق شمسك امواج القهر والذل ولتبق الذاكسيرة وحيدة أمام الموت .

علمتنا أن قوانين الفكر ليست هي قوانين الطبيعة . وان قواتين ما يحدث ليست هي قواتين الواقع . عَلَمْتُنَا أَنْ نَتَسَاعَلَ عَنْ مَصِيرِ التَعَقَلُ فِي زَمَنَ الْإِنْكَارِ وَالْغَشْ

واخترقتنا كالسهم • اخترقتنا كما يخترق السيف كومة قش • لا يمزقهـــا ولكته يخترقها • كالسهم ، كالرمح ، كالتخصر ، طعنت البلادة والنكاء والصمت والثرثرة وكل شيء ، واستمرت البلادة والثرثرة والذكاء والصميت ، لإن الطعنة لا تخترق ما هو هش .

ايها الرفض المتغمس في الخطأ والصواب معا ، يــ عَاتُونَ الْقُوالَيْنَ ، أيها الخارج من مملكة القواتين ، الخارج عن عالم الجنوي واللاجدوي ، خارج مـا بؤيد او يبغى ، هل اثت نار ، هل انت زيت ؟ ام انت المقد؟

كُفُّ سُلَّةً حَبُّ الحياة حدا يحمله يتقدر في المرت ؟ كبف تمتزج التعة بالحرق ؟ من أبن تقبك هـــده الحرية الرهبية ، وهل عندما نحب نستطيـــع ان نمتنع مِن الأذي ، وهل تستطيع البراءة أن تمتنع

من أين جاء هؤلاء الذين احترفوك موتا ؟ من أين جاءت

علمناان تنسى اسماءهم علمنا أن تنسى ابتساماتههم وأصواتهم وصورهم ، علمنا ان ننسى ابتساماتهم سنشاهد افلاما مضحكة وسنشاهد افلاما عاطفية ... سنقرأ الصحف وتتناول هبوبا منومة فذاكرتها لا تتسع لتلك الابتسامات ، ذاكرتنا لا تتسع لتليك القابلة اليانسة بين السؤال والصمت :

 إلا البحثي يا حبيبتي ريتما تمر العاصفة . من شدة الانحناء صار ظهرى علامة استفهام فمتى تجبت؟ النتم السؤال أم الجواب؟ اتتم الوطن أم المنفى؟ الزيت أم النار ، الحياة أم الذاكرة ؟

طلال رحمه _ بيروت

أعسلان

تعلن وزارة الصحة عن حاجتها الى موظفه ونسق

١ ــ ان تكون حاصلة على شيادة جامعية . ٢ ــ خبرة عملية لا نقل عن الثلاث سد و ات . ان متقن اللغة الانجليزية والعربية قراءة وكتابة الراتب سيقرر حسب الكفاءة . غعلى من تجد بنفسها الكفاءة ان تتقدم بطنبها السي قسم شؤون الموطِّفين بوزارة الصحة بأسرع وقت ممكن .

مًا هو موجود الان هـــــو ظاهرة تشبير الى اننا نـــ

٠ • أجب كما تشاء •

والحدود الواضحة.

ادرابكي صورة الاتجاه المسدد

الفن ظاهرة حضارية .

احساس الانسان بالحيساة

وطمحه لتطويرها نوعيسا ..

هذه الظاهرة تبتد الهاتبي

ابتعادا كلما اتجهنا اليبـــا

متتربين . . عشق غريب . انه

تضاريس صنئة . . اغتصاب

لغموض يعيش كلعنة . . نورة

تجذير لملة الانسان بالحياة

٠٠ تصديع للتكلس القائم ..

بعد هذا ليس هناك أدب اوفن

في وطني ٠٠٠ لا وجسود لبده

الظاهرة الخارقة ، غالتمالد

٠٠ القصن ٠٠ والمعارض هي

يدمر ظاهرة الإبداع . . انها

متجددة في أعماق الإنسان .

لم الفنان مصلوب وهو حيانه لا يساوم على عذاب انه ذاتي ولهذا فهو ملتزم

حَيْنَ التقيُّ مع واحد ، لايدان يصم بأحدنا ، والا تسبب الفوض ، وهين وجيت ادواريحداد يحسن الكلام في الشر كما هُو في الشّعر ، وضعته في دائرة الضوء ، وجلست مرتاها في الظّل ، نقد كاندائما شكلا ومضمونا ، من هنا تمنيت أو كنت مخرجـــاسينبائيا كي أسند لابواربطولة فيلم اقترح أن يكيــوناسم مب المعاناة . . . ما أجمل أن يمثل شاعب ر دورالماناة في فيلم سينمائي !!!

ج : عمل تاول ماعملت مدرسة اطفال في فترة غياب عا م١٩٦٩ كموظف في بنك ناشونل اندكرندليز - عهان وبعد شهور نقلت الى فرعــه غى مدينة أربد حيث أعهل الان . أما حياتي الادبية ، لست الإحمال القادمة ؟!! ادري : فلا استطيع ان اعطيك س : الغموض في الشعر تاريخا صحيحا لها . . الزمسن علامة سيئة للاعلان عن البدء

ح : ما هو الالتزام ذا ماذا يتعبد بالالتزام .. عل هسسو ترقيم الفنان أ المتبيئته في مدار واحد ا ٠٠٠ ام توظيفه لخدمة نا .. ؟ ام النتزاــــــــه



س : مارايك بالامسيـــة

الشعرية كوسيلة للاتصال

ج: بن اراد ان یسب

شعري . . نايحمل صليبة

المسياتي الشعرية كنت احس

ان الجمهور جعلق معي فسي

غموض وحيرة وانتظار ولذلك

احس أن المسية الشعريسة

هي أغضل وسيلة لنتل الشبعر

. . فالشاعر يطرح شخصية

. . وكأننى اتول ها انذا بينكم

س ما هي القضي

الادبية التي تشغلك ؟؟

معذابنا الساخن .

شعر . ، بحضور كامسل

ج : لقد اتجبتنی استساد

الياس ، واخشى أن يكسون

الأرهاق له نصيب الاسد مي

هل استطيع ان اتسبول

المدق .. المدق السددي

. . هذا بمورة عامة . وبصورة

خاصة فانفى الطبع لاستكمال

وسيكولوجيا الشاعر ـ ولقد

انجزت الجزء الاكبر من هذه

الدراسة - اعدف من فسلك

وضع الاسس لتنسير عبلية

الابدآع الغني بمسورة علميسة

. . لقد استطعنا غهم العقسل

نكان العقل الالكتروني . . نهل

نستطيع فهم الفذان فى حالسة

الابداع وتفسير هذه الظاهرة

وهذا يساعد النقاد فيسسر

الموجودين للظهور مستنديسن

س : هل وصلت الى مفهوم

ج: الابداع لا يكون ابسدا

شعري خاص تبدع من خلاله

خسمن مفهوم ما . ان ذلك عبر

ما حول الشعر او آلادب ...

أن دراستي السابقة متنسلة

كلية عن كوني شاعر مالقميدة

هي تجربة مزدوجة أما المنهوم

غَهُو الاقتناع بمكونات . وأـــو

ثبت يوما عملى مفهوم شمعسري

خاص مان ذلك يشير الى انني

اننى امرز الشمسر وادرك

مراحلي هذه . ، وغي مرحلتي

الحالية غان الاجي السابقة

تثبير الى مغهومي الذ...ادي

وغير الثابت عن هذه الساهرة

س : كَيْف يستطيع الشاعر

ج : بان يكون نفسه ، وهذه

يعني حريته الكلبلة . والحرية

تعلّي أن صلته مّائمة مع الحياة

الحقبقية وليس مع شيء اخر

وهذا يجعله موجودا . ولسن

يكون الشباعر موجدا سيسن

خلال اي شيء الحر غير ذلك

. . هذا ينسر عدم وجسسود

ظاهرة ابداع في وطنسي ...

لا احد نعسة استباد الباسي . .

وسنظل انسبابل با السدي

يحققه الشباعر ان لم يكسن

شاعرا الرغيم كل تميلييده

لا احد تنسه .

ودواويته .

اجابتك على هذا السيزال

ان يغرض نفسه ؟؟ بُعب

استطيع أن أصبت .

قد كتبت الهر قىساندي .

الى علم وانسح .

الإدراك وهذه مدؤولية . . ولا خاضع للوصول الى نسويسة

دراسة عن ـ الشع

بعني فيتاروسي ــ الحقيقة ـ

اجاباتي غير الكتملة ...

له الشاعر ليس نازلا ميفندق الإدراك كي يقدم القارىء وجبات مسين اللحظات السعيدة ، * من أراد أن يسمع شعري فليحمل صليبه ويتبعني . والأبداع لا يكون ضمن مقهوم ما ٠

الفنان ليس كاثبًا اليا اسيدا

أنه يتصل بالوجود كلبه يخبوط

حارة . . انه يرتبس ابدا بيدها

تشد أحد عذه الجيوط . . انه

غي مركز الكون ٠٠٠ ابنه دائما

يحاول أن يجعل الادراك مسى

مستوى الاحبياس .. انب

رحالبة في مدارات البسبداب

البشري ٠٠ ان موقعه بيسن

الخلود والفناء . . اى خلسود

واي مناء . هذا الكانسين

مصلوب وهو حي ٠٠٠ او ليسي

هذا هو الالتزام ولا انهلا يساوم

على عذابه . . أنه ذاتي ولهذا

س: - ما رأيك بالحركة

ج: النقد - هو اين لظاهرة

الإبداع . . فكيف يتصرف الإين

تجاه الاباء ١٤ استاذ الياس إنك

تحصرتي بهذه الاسئلة ...

وأحس كأنني بلبيذ من جديد

ما الصلة بينهما ؟؟ وهل هناك

شعر جماهيري وغير جماهيري

احل من اجل نفسى او مسن

اجل زوجتي او طغلي !! هذا

النوحد . ، التلاحم الطبيعسى

ليس محيرا . . أو غامضا

مناشاءر عبر ابو مطلم

غي قِصيدة ما شاعر وأمّا مسن

ضمن جمهوره الكبير .. ولغته

نغفاول نونري - اثا - انا

تدي من أنجمهور - أوانـــا

بى قديدة ما . . جمهوري انت

وعمر والانسان كله . مُلْتُسسا

شاعر وجمهور . اللحظة عي

الموضوع. لماذا هذا الجدار

في وضع النوحد الذ . . . ان

تنمية أشعر جماهيري وغير

الغبوض التي اثرتها انت نسى

بدأية حنيت . . أنها تضيـة

استطيع نتسيم المسؤولية .

الشاعر ؟!

س : ــ أَنْنَ مِنْ يَقِيــــم

ج : وهل يقيبم الاحساء

أن نحكم على القيمة الفنيسة

غى عبلَ غنى غهدًا موهــــوع

أَخْر ، فَالْبُبَاعِرِ مُغْسِهُ مُسسى

البداية مسؤول عن تقيير منفسة

فالفاقد . . فالإنسان علمة . .

ج . مبعد القارىء غانس

احساسا بالسمادة والامتنان

امًا لسنت نادلا في فلسسندق

البنيئة .. كي الجعنه اكتبه

من مرة . . كي انسع اكليـــل

الشوك نوق جبينه .. كسي

اصلبه بچانبي .. کي اجعل

يولد اكثر من مرة .

س : - اثن ما سبب الهوة

! أم غير انتا اذا اردنـــا

جماعیری ، . . هی تضی

ج : است ادری ان کنست

النقدية ، وهل هناك نقاد ؟

فهو ملتز م.

ادوارد بقلقنا دائما فسي شعره ٠٠ من هنا جساء بسعادتي لانني اقلقت الشباعر بالبيئلتي ٠ مع الشاعر البدع ادوارد حداد كان لقاء ٠٠ ولا أماني عني أن نقراه معا : س : لمحة عن حيات كالعملية والادبية ؟ سيؤال نبداً به ٠٠ بي سيؤال نبداً به ٠٠ بي سيؤال نبداً به ٠٠ بي سيؤال نبداً به ١٠٠ بي سيؤال بي سيؤال نبداً به ١٠٠ بي سيؤال نبداً به ١٠٠ بي سيؤال نبداً به ١٠٠ بي سيؤال نبداً به سيؤال بي سيؤال بي سيؤال بي سيؤال بي سيؤال بيؤال بي سيؤال بيؤال بي سيؤال بيؤال بي سيؤال بي سيؤال بيؤال بيؤال بي سيؤال بيؤال بيؤال بيؤال بي سيؤال بيؤال بيؤال

الاستاذ ٠٠ الاصالة والصدق هذا التبعثروالاتحطاط ممؤولية وانا لا استطيع تجزئة هـــذه المسؤولية . . ولكن مـــــن يستطيع ان يحمينا من لعنة

هل هو اتهام ؟ حدثناً عـــن

قضية المغموض ٠٠٠ والتهاية مى حياة منية ولكن استطيع أن أقول أنني بدأت ج: الغموض ؟! عادة استاذ احس بصلتي الفعلية مع هذه الياس لا توجد ظاهرة ــــــا الحياة في بداية سن الخامسة او قضية ما ٠٠ او احساسي عشر . . وكاثت الإشياء تنهو نستطيع أن نتفق على أنه يفسر وتتوقد ٠٠ حتى أصبح احساس الغموض كمدرك .. هتــــــ حادا . وحشيا . خالل الموت لا يعتبر غامضا اذا تناولناه من المدخل الدينسي الأسكندريه .. ولا ازال اعيش التبولوجيا ، أو الدخلالموني هذا الأحساس المتأرجع بيسن ٠٠٠ والصوفية ايضا هي ظاهرة النالق والاحباط مرتبطآ باللغة غامضة . لكن الرجل الموغى كميزان أو دالة حساسة لوضع يعيش مسوفيته باتفاق تأم مغ ذاته ومع الحياة كفعالية . إنَّ أتسارع وكأننى أخشى أن انقد الوجود بظواهره المختلفة شيئا آشعر آنه بامكانسي بنشاطين عما الاحساب والادراك - غاذا ما استعاد س: الحركة الاسبة فــ الادراك استيعاب الاحساس الاردن : عنوان السؤال الثاني استيعابا كاملاً . واحتسبوي ج: عفوا ... لا استطيع ان آسبقط معلول ــ الحركة ـ على ظاهرة الإبداع الفنسي والأدبى أ فالحركة تتخذ فسى

الاغراز الحسى بكلينه ، غليس عناك عموض ، غير أن التفاوت بين أغراز الاحساس وقسدرة الادراك يعطى وعيا بالقصور هذا التصور عو الغبوض . وبالنالي فانني لا أحسب بتصالدي ، غير أن التصور المعا ميرمي هذا المدلول على عذ والظاهرة . أنت نقت أللغة والاحساس اذا بـــ ترك تأهذين العنصرين ينحدران ي مستوى الإدراك العام . . عليك أن ترقع الادراك ألمعلم الى مستواهما ـ برنــ القضية ليست تضيب مستویات بل کتافـــات ــ يجب على الادراك العسام ان يتعود كيف يصعد الى مستوى الاهساس لاهثا . . ولن يكون ارتقاء بغير ذلك . . لقيد تعودنا ۔ استاذ الیاس ۔ علی الحياة السبلة .. انذ عقيما لا نريد ان نقوء بمجبود ـــا

اجهاضات مريرة . . هي وضع س: - الالتزام ؟ تحدث عن ألالتزام •هذا عنسوان تعمل على تعتيم وهور تالسق

الابـــداع .

اعسلان

السابقة الانبية

* تجرى الصفحة الادبية مسابقة أدبية دورية كـــلثلاثة أشهرٍ •

 المواد المشتركة فــــــى المسابقة: الشعر ، القصة ، المقالة -* المسابقة الاولى اعتبارأمن ١-٤ هتى ٢٠-٦-٧٤

ج الجوائز: كؤوس نضيةمقدمة من الاديب مسفوت حتاهت·

* لجنة التحكيم : مجموعةمن الانباء • * المواد التي تدرج فسي المسابقة: كل ما ينشسوفي الصفحة الادبية أو مساتًّا

م السابقة بدون شروط ·

يصل اليها خلال المسدة المقررة

ب في نهاية كل مسابقـــةيجري اهتفال ادبي هاص

_ أوراق وجنت بدون وقيبسع -

... ها هي آمامكم عارية مغمورة

زرجها سلقد بدات ابدحر مع الذاكرة

الى الخلف ، . هيث العراس تنسيط

الارتداد للتكوين الأول . والكسير

نبابا ، اعيثي اللحظة بملودة مسرة

آخرى ، التقينا بنذ البدء ، وكانست

صبية غربية الصباس والتكويسين

u selasi shu fitate laus.

...بعد كل هذا الإلتعام ، وجديهما

ذات بوم مسئلقية وفوقها وجسمال

كتيرون فرماه . . هفطي واشقر ولببود

وقد سبعت - جذورتها - تعلمسنم

احسست وقنها بالطعثة كأن بواؤها

يؤكد غربتي عنها ، والدخلة .. وهم

يتنزون نوتها كالجرذان ، تفسيزت

بستينن وانا امرخ بفزع تعرقسوا

عنها وطعننها في الجبجبة ، بكيست

بكت هي الثغري ، ثِم نوفعت هركسة

لسانها واخلت طهث ، نظرت ألسي

احسبت بالرعب ، ربب السكيس

سنصحو بعد قليل انها مسلبة بالقدان

الذاكرة وانا معياب بلجنة الذاكبوة

ملصقة على جدار في وسيط

... رجلت وكاتبت العجرة مير المن

الالية ، هياني لم اكل أهبل ممسسي

سوى جنبى وظلااتارة .. مقسيسات

بالمعي ويدات جنني بالتناعي ببين

التردهام والجوع والترصفة اللبليسة

وبقيت ذاكرني ننبكع هي والحساس

بدأ بيد في معالم هذه الكرة الأمونة

... يعد جوع طويل ، أولني المسواة

عَالَت في بانها لا تعبل هوية فالإسب

. . وهي نحب أيواه أثرضي ، بُوسيت

بصدها سقران طريلة كاتت تطعيلي

كرهها للذاكرة 4 كاتت نقط بغريسية

مَنِ النَّهَارِ بِمَدْ أَنْ نَحَلُّهِ عَرِيقَي كُسَلَّ

مدينة مجنونه العركة .

بقلسم : خليل تنديسل

الورقة الاولى: - وجسست في حضن أمرأة مدهون

بالبيء وجاهو صوتها ينن ، يخسرج رددت بمثل ب الذا ، ، ؟ بتعريا منزقا الا ان بإبنياتها بالهسا لا تنتهي هي كالمطلق باقية . يعسد قليل يبتؤنع عيناها وسيتثيرد بسلقيهسا ب الجينيع .. ئقد تمونت ان نعثيق _ الله عاشق والهثيق فيها واله تصل اليها انها مباعة الجميع فأعلا جميع اللين يسيجون فوق هيدهما نجد هيزال وسط العالم الذي يبيين ... لَقُولُ هِذَا وَأَمَّا مُوفِّهِا وَبَهِوهِينِي تمتزج بيرية ديها ، ويدي اليمنسسي تتبرف عليك . أن الجدع والدهامة تتحسيس صدرها ريدي اليسسبرى والتشرد والهيرة تلصت مالوهيسان تحسس السُكِين الذي فتع أفرة في جمجمتها . شيئا ما سيفزعكم ... انا الله تتغير يوما بعد يوم ، مطابقات

فرييا منها

... قاطعتها وانا اصرخ - المني ودي لم تحيَّمل المتلبعة ـ مُعَلِّمِتني هسبي الاخرى - بعد أن تاولت بطيسة حديدية مقبرة وهي نقول -- أله والله أن المثبق ضعف . ونعلم شيئاً وأفتاً عَيْدُ ... كِيف تقبيلُ إلى الشياء عليه . رحلت بعد ان قبلتها

وكنت لا ازال مريضة بعشق التركيبات الفريبة بالاضافة آتى امراض اخرى تباتئي في أول الملقاء . تبيلتها والبسم بهرجت جرابين علي هدود امران الهبيبة ، ولعقت دوي كاليه وطالبيا انهم ثيبتاً ، بيو ياتي كلت وشنودا نحوها يكل أواي ، وأعانت الكسرة الجنبيات رتبيوا نوق ونني ينبخ اعند تعليها .. ثبت معها وعبسرت وكفت انفاس لمظنها بين القهريبيين والإنجمار و تبدوني وية ورات تلقي في المعادية المراهرة ، المر المبيس ذلك ني عِدة مقابر تعرفت يشي الريسينية ية بتاغسل بيها وانظهر ولعبسرت الإيوان . نصب شاويلي فلمسط وازدع مسلياتها واكل واقام فسسي حضنها وفي الليل اللعليه شيهرهبسية المعروب ، أم يعرفني أحد . . . وسي

وها أنا ألان المل ينجها تعبيد

مهاتها الاربع وفي أنبي والمسيية الالتحام الاول ... الورقة الثالثة : - وجسينة بين يوميات (سادي) معتريد ... احذرك للبرة الثغيرة ، أرهبا اتت وجيامك من جسد أمراني و ألي المذرك من الهيث بها هذه الموسية انا مجنون بمثنها ريمشق هذه القطعا العبيبية . أتى مجلون بطبيالهما ساهرد جنوني هذه المرة من فسيا الرض ، بعد القطبية ال اركام نعر رائحتها باستبرار وان اللسطا بالسمها ، تعليت بعد رهايي الله ان حده الرولة الإخيرة بسنظل البها ... لقد ميرت هذه الليات اليها س

بغلت مدورها المبعدة ، يود إن الله كلابك المبعورة الميطة بها ونظبت البها . ما أنا نوتها نواما الإنجاب انسلها بحرقة الرعب والنساسط والهجرة الطوطة وها هيس شخوا مقطوعة القبائل بنجادة ها اتا ازرع في نفياريوسيا التنابل . ابلا مساحلها والانفاء ، أو اعترك للبرة اللغيرة . أرهل بهنها

والا مبانسة، جيبها بها بُوته والبار مول ريشها . على الورقة الإقبرة بن الطبية -بالمجالة ب

الله ليسمئها اليهم - البيت الله مسلبكها . تند زرجها غيلا بالقاب بصدها بنكل يوم لهم يوه . بالله لكن لن اسمح له بشفها نبليا سأأليا عَلَت لَهَا دُاتَ مِرةَ وَمَعَنَ عَلَى البِوابِ الْجَالِةِ } وَيُولِطُ أَمْكِرُ بِمِعْلِيَّةَ أَفْعَالُكُ

اعسلان عطساء رقم ١٤١/١٧

لجنة العطاءات المركزية بوزاره المالية بجاجة السس متمهدین لتحدیم حوالی ۲۵۰ .. اطار کاونشبوك سم تيوب أقيسة وانواع مختلفة لسيارات والهات منوعب - تين نسخة العطاء خيسة دناتير - .

معلى من يرغب الدخول بهذه المناقصة ورابهمة يسكرس لحنة المطاءات المركزية في دائرة اللسوائيم العلية/شار الملك حسين - السلط سابقا - مقابل المحفوي الفارجية/ العبدلىمسلميا سمه رغيسة المهن للمساولا على الشروط والمواصفات .

نقبل المراجعات عنى المساعية العاشرة واليعط محوا

رئيس لجنه المطابات الركزية

T also 3 . . . ومنه سيجاره م He will ecli Mes 12.0 للنعرات 🚜 ينتظر اكثر

ر باکی البسا

عقاربها ا

كقد وعده

معه آلی 🗠

شوقا لرؤيا

كتا مثاك

تعا ويجلس

ية الى ال

د والنصف

مر في الكند

لتظار . .

فر في الط وأوحال ا به شعوره ب الى عما ن بعمل ش

1 . . 0 ىلى ئۇسىە يه. . لــدي كــ كنتهى ولم

, , پلاڻه ري آئي

ان ارفعها آم خرج ڏ النسر العربي

مهداة الى كل طيار عربــــ

محمد على صالح - البقعة

حسبت البرق يسنبق الرعسسم

بحلق في الغضاء ولابيط

لبحمي الارض والشرف التليي

فكم ركب الهوى وهوى عليسسسب

هلى الاعداه أو بخس شنيب

اذا ما جاءه للمسسسرب داع

اجابه باسما اليوم عيسست

وصاح بخصمه اهل من مزیسب

ولا أخشى مراوغة البهـــــود

يهم بوجهه شطر الريسسسا

انا العربي لا اخشى الفايسسسا

انا نسر العروبة باعسسدوي

فان مایت آبعث من جنیــــــ

سبت الى سراة القاس طـــــرا

الى اجداد من نجب ومــــــ

وجال مقوما فيهم مخوفسسسا

وساقهم كاسراب العسسس

ويث أفرعب في الخصم اللــــدود

رحيم القلب ان قالوا سيسسلم

وان نكاو أشد من المديـــــ

وقسم بينهم سبل المتايسسس

وعاالينا بالنمر الاكيي

مكر لا مغر في النسي

٢٤ أيار ــ عيد المعرفسية والثقافة . والصحافي البلفارية والكتابة السلانية

في علم ١١٦ م أي بعد قرايي في تامييس الدولة البلغارية ١٨٦ م ابتكم الاخوان كبريل وميتودي مستن مدينة سالونيك العروق اللبوديسة السلامية . وقد وهب الاخوانالليجدية للبلغر وبقية الشعوب السلامية تبسل ١١ قرنا بن الزبل .. وقد آخذ كيريل وبيتودي ، بعد حصوتهما على تسدر رشع من المرقة على علقهما وبكسل حماس الاستجابة المضرورة التاريخية الناشجة برضع السر الكابيسية السلامية . ولم يكتميا بذلك بل شرعوا ينشر تك الكتابة والدفاع عنها دفاها سنبجأ . وكان عليهما تثليل صعلب لا توصف لكي يستطيعا كسر طسوق الانكار الجامدة التي لانعترف البالكتابة البوثانية والكتينية والمبرية وقسدبوهن الاخوان كيريسسل وميتوديعلى هل كل شعب في الكتابة والإبداع بلغته القربية وجلعد الأخوان بحماس بن اجل الكلبة العية وديمقراطيسة الكانية وتراجعت روما في تهايسسا الطاف فتد سمح البابا بممارسة الثماثر الدبية باللقةالسلامة وبنك خدمته اول ثغرة في طوق عقدة اللفات الثلاث رهكذا زردوا الشعوب السلامية بسيلاح ماشى يقف بوجه آية مسلفي ندعو الى المهر والتذويب وبتضهر والتفة استطاع الساقيوق احتفنان التراث الثقلي للبشرية في عصير منكر ، فقد فاتح الأخوان صفحة جعيدة في الحياة الروحية لمجمل الشمسوب السلامة . عنى تلك المحبة البعيدةكانت قضية كيريل ومبتودي تعمل في والمراعة عاليات عصر التهشاة م

واقد ازدهرت تعبة كيريسسالوميتردي أول ماازدهرت في بتفاريسا واتني تلاطئها المتعقول أستقبالا عاراعلى الارض البلغارية نقد فليسيوا وناشاط كتابي عبير وشرعوا بارجمة المديد من الكتب الالعوقية البوناتية إلى اللغة السلامية . وفي علم١٩٣٨موبعد . ٢ علما من الجهاد تم الإعلان أعن الكتابة السلامية كتابة رسميسةمي الدولة البلغارية واخذت الطتوس الدينية في الكانس لهارس باللفسية التي يتكلم بها سواد الشعبة ب

ويعتبر القرن العاشر مسسرانعيا الانب البلتاري . مخلاسي تشكلت الدارس الدبية وتحبسته الدارس الشعبية الاولى ويلسسه والماسية بريسلاله اكبر مركز لقانس زم وضع اسس الكب البلغاري القديم والذي أسهم بدوره أسهلها كبيسسوال تطوير الاداب السلاية الاخرى ء وعدت بلغاريا في القرون الوسطنسي بهد الدب السائل ومازالت العادة التي وشمها الاخوان كيريل وميلودي بعد التضاء ١١ قرنا ثعزز وعيالانسان فالبلغاري وتقويه غقد قام مطسسوون مجروفون ومجهولون بصياتة الكتسين واعادة كتابتها بحماس وهب جم اكسى تكون في متناول بد الاجيال التادية ان عبد ٢٢ أيار - مايو - هيدعريق وشلب على مر العصور المعيد وُبِلَغَارِي أَمْمِيلُ وَتَعْبِيرُ عَنْ حَبِ الْبِلْغَارِيوتَحَشَّقَهُ ظَمَعَرَفَةً وَكَلَكُتُابَةً ، ويرجسم تاريخ الاهتقال بهذا الميد الى عشرة قرون خلت من خلالتديم الباء التلابير

والمشرين المرقة ، الا أن الرابسيع والمشرين من البار مايو بات عيسدا رسيميا اعتبارا من علم ١٨٧٥ م أنَّ الرابع والعشرينُ من أيسار هو عبد الطباعة والنشر اليضا وتسي

وُّحِبًا لَامْمِار أَيْمًا لَمْ بِلُوخٌ لَجِلْمُسَاتِكُونَ . فَعَي عَامَ 1977 أَرْدَاد عَسِيد الكتب والمعلاء الصادرة بالتشويسة للغرد الواحد من السكان و مسرات أتياسا لعام 1979 . وباثت الصحيقة ضرورة بالزبة تحياة المراطن الملفاري اليومية . وفي علم ١٩٣٩ لم يكسسنيوجد في البلاد سوى عدا دارالسينها بيتما ومبل عييما علم ١٩٧٢ السسى ٢٢٢٧ . ونقيع ١٠١٧٠ مكتبة الواتها على مصراعيها آباء الآت القسيرابونسهم الدارس والطقات البراسية النابعة لمنتبات التفلقة ــ وهي براكز تقافية تنبيز بها بلغاريا هي الإخــري في رفع المستوى الثقائي للسكسسان اما مدارس الموسيقي فقد بلغ عسددها ١٩٧٢ مدرسة عام ١٩٧٧ في الريسة، تقط

أن عبد الكتابة والثقافة السلامية ١٤ أيلن من أخر الاعداد في تاريسيخ والتسعب البلغاري ولقد تحول هسسدا الهوم الى رمز للديمقراطية والتقسدم والله رمز تروح النسان البلغساري الوثابه العطاعة .

<u>CONTRACTOR DE CONTRACTOR DE C</u>

اعـــلان

تعان وزارة الاشغال العامة عن اعادة طرح عط انشاء طابق التسوية لمننى دار الحكومة في الكسرك ، معلى من يود الاشتراك من متعهدي الابتيسة دوي الدرجة الاولى والثانية والثالثة مراجعة مديرية الخدمات العامة/العطاءات لاستلام الشروط والمواصفات بقاسل

كل من لا يرفق بعرضه شكا مصنفا أو كفالة مالية تأنينا للعطاء تسوف يرفض عرضه . اخرموعد لتبول العروض الساعة العاشرة من صباح

رئيس لحنة العطاءات الركزية الاشغال العلمة المهندس سعيد بينو

اعسسلان طنرح عطساء

شعلن شركة مناجم القوسفات الاردنية عن طرح العطاء أنشاء مواعد وارضيات واعمال انشانية للبحامس والغسلة في منجم الحساد

يبكن الحصول على نسخة العطاء مقابل عشرة مناهير من مكتب مدير لوازم الشركة بميان . أخر موعد لتنديم العروض هو يوم الخميس

الموافق - ٣- د- ١٩٧٤ -شركة وتاجم القوسقات الاردنية

The state of the s

انور أبو معلى يسردعلى « دراكسولا »

أتور أبو مغلسي

واكبر دليل واقمىعلى ثلك الالجمهور

الذي اتمت بجلال لقلانه قصصالولي

راجه قصه -- نَفِف قطناتي سبالتثاؤب

عَهِلَ يطلبُ مِن أسأمِهُ الثَّاقِدُ مِنْدِهِا

وهل يترتب علبه الأجل توضيه مسبقه

من شخص ما قبل الدعوة اطراؤه ٢

ضاربا عرض العالط بالجمهور السذي

دُب ، ثقافة ، فن ، نقد ، مسرح ، مو

َ هَى بِابِ النَّقِد ونحت عنوالَ هِــنَّ التعتقاد وأما عن القد الذي تعمسه السلمه أعطى كل ذي عن حقه . السامه غوزي غهو لم يبدح الجبيع ؟ المشؤول عن هذه الماترات ، قسرات باستثناء نايف القطناني تعم انه اطراء مقالة لاحد الاشخاص مذيله ياستست دراكرلا حبث تعرض الكاتب في هذه على أحيد عوده وأبو مقلي بيعقسي الاطراء لكله تحدث أيضًا عن بعسقى القالة ألى الملابسات التي وقعت مي تقاط الضعف عندهما كها أته لبهيدح الأنسية القصصية التي اقبهت قسي ولم يطر على يوسف القرّو ، يسيل مركز شباب مخيم الحسين الاجتماعي بتأريخ ١ -- ٥ -- ٧٤ والتي الحياها أنه فلال حديثه عن أهبد عسسوده اثار ضحك الجمهور وسخريته علسي احمد عودہ ۽ اثور آبو مقلي ۽ يومقا ورغم أن الكاتب كما فكر أسسم

الفزو ، ونايف قطناني ..:

مقالته ثم يتعرض للامسية كامسيستا

ولم بتطرق الى القصص التي قنبها

الشباب ، ورغم اللي شخصيا لــــم

الحاول أن أرد من قبل على أي تقدة

لانئي اعتقد انئي لا أملك القدره على

ذلك فالنقد مهمة شاقة ، وعمليةبملجة

الى غزاره وعمق وقبل ذلك إلى أمانة

ادبية وتزاهه يعتقر اليها معطسيم

الا أن ملجاء في القالة الشكر

البها لم يكن نقدا وانما كان عبسارة

عن مملية تزوير للواقع وللطائسين

نهو بتحدث عن اشياء لا وجود لهساء

ولا علم الحد بها سواه واجزم بان

كتب القلة _ الذي لم يملك الجراة

التبية أذكر أسمه الصريح لم يكسن

من بين الشلعدين في المسية لتسمه

او كان هذاك إذا بالك الجراة لان يقول

ما قال واغلب الظن ان المعومات

قد نقلت اليه مشوهة وبظغ هــــو

فالثسيء الذي استخلصه بثها وعلسى

ولا تعرض الأن للا ورد في مقالته

أولا - أنه يعتبر الأسبية طعلم

غادره فلادب واثها تحولت الى ممرح

للسباب والشنائم والجدل البيزنطسي

ولا أدري بمائنا أعلق على هذه التقطة

بل لا ادري كيف يهلك الجراة علسيانً

يقول مثل فك وماهذا الاستهتسسار

والافتراء ألطبق على القاصين الثبلب

وعلى الجمهور وعلى الإدباء التيسن

حضروأ المسية غاى واحد مسسن

الشناهدين بعلم تمليا أن شيئا من ثلب

لم يحنث على الاطلاق وان المسيسة

كانت ناجعة وتبيزت بالهدوء غبن اين

ثانيا والنقطة الثانية التي تحسدنا

عنها ـ دراكولا هي الملابسات التسي

أحاطت بالهسية وكيفة أن عيدالله

الشحام كان هو الرشيح تتقديم الادياء

والتحدث علهم وعن القصه فسستي

الاردن أم الله _ هدد بالاسمىسالية

وفعلا انستب مها جعل اسلمسسة

غوزي يستأثر بالتقديموالتمليسق أولا

واتنا كواهد من الذين اشتركوا قسي

أحياء هذه المسية أقول أثه وصلتني

معوة رسمية من الركز كما وصلت

يعوة مماللة ثلاخ أسلمة فوزي ولكسل

المشتركين ولا ذكر فيها بتلتا السيعيد

الله الشحام وتوجئنا أيضا بالخير

الذي أشر عن المسية في عمان الماء

هيث نكر فيه آسم عيد الله الشحام

وادى مراجعتا للمركز نني الضيير

وعبد الله الشحام كان يجلس السي

جواري في بداية الاسبية وهو يعلسم

جيدا أنه لاصحة الله عدا الكلام ..

اسلبه قوزي الإشراف على هسسله

المسية ولم تسمع أبدا عن السيد

المنا والتقطة النائلة والتي ارية ال

اسطها للحق - موضوع الشاسل

الادبية هذا المرضوع شاتك فعلا وبال

خلال مقالة الدعو _ دراكولا _ فهمت

أته يثهم الحمد عوده واثور أبو مغلي

سلسحل بعض الحقائق

ه - الركز وجه دعوات الافتراك

فلا اعتقد واظنك معى باسيسيد

دراكولا أن الشطاية كأن لها مخل أسي

الموضوع ولا أظن أن عدم اطسيسواء

أ قابق اطناني سبية وجها الله هسكة

الرسبية للشباب حسب ما شاء 6

ولا اظن أنه راعي في قاله الثالية.

فالركز طلب بدعوة رسية مسن

في تشويهها .

شكل ثقاظ - __

نقلانا ولله الصحد

الكاتب . وموقعه السلبي مَنْ ثايسة، الدبية لا اطن ذلك واظن السيسد عَطْنَاتِي جَاء مِن نُرَاهِة النَّقْد وكَنَالُمِيد دراكولا يَشْكَطُونِي الرَّايُ . حبيبتي ضاعت ، ام الياس اوحي ؟

وصية والدي تقول : اعرف معلى الصير وتدرع به ، فالسه مفتاح القرج لا تكن شخصية هاكسة تستطيع أن تظل أمبرطورية من رمال الصحراء في غيس نقائق ، بل كسن انسانا يديل تحت جلده حسيا قد بن قولاة ، المعول في يدك دوما كبشسس غداء أنْ يعبل في عنقه وزر بني وطنه وبا هذا الا نميب العظماء أوميك خيرا بالدار فهي صورتي بينكم ، ولدى فأيرهمك الربيلوالديوان كثت تركتني وهيدا ، ارجو أن أجتمع بك قــــ

- 1 -عاداتنا نحن بنو سئان نقض بظحب العذري ، تنيب علوبنا في هوى من نهواه ، ويندر جدا أن تنكع غنياتنا تغريب مهما كان ،

مشرق الإبنية .

سلبى درجت معي ايلم الطفولة ۽ وكبرنا ، كنت أشعر معها براحة أكثر منها مع بقية غنيان وغنيات القبيلة ، غَمَا حِبِهَا تِي عَلَبِي ﴾ عنيفًا ، مدمسرا سلمى غاقت كل مقلييس الجمسال أنها ينبوع خبر كقصل الربيع ، مساتية النفس كصفاء صحراء النقب ، كرمها من كوم عرب الصحراء ، اتوثتهسا

سلمى باتت أسطورة ، وسلمسى باتت ربة الجمال في ايلمنا ... الكسل يحب سلمي 4 والكل يمنّي النفس فسي

سلمى لا تبهرها الاضواء ، غلامــــة والمنها تملك مداقات في بيروت ولندن وباريس ، طاقت كل الارجاد ، قابلها شبان غيري ، غابت غيري زوجــا ،

وفي هداة الليل ، جاء غريسب ، يلبس مالا تعرف ؛ يتكلم مالا تفقه ؛ وگاڻ معه اصحاب ۽ صرخت سلمي ۽ ولا من يسمع ، هندها بالمسسرق وبالرصاص ، رغضت ان تستطيم ، ضربها وبلاغ في الضرب ، صرافهــــا تبعثر في هوة المرمن السحيق ، وندت منى دمعة ، اثنتان ، الف ، القان ...

-1-الآن اعرف ما تومي اليه يا والدي النفذ بالثار من عادات القبيلة ، والحق عندنا يغدى بالارواح ، ونحسن عصاميون جدا ومتشددون في امــــر الاتشى ، وزمن الاخذ بالنار قد يطول غيمتد ألى أربعين علما ، وربما أكثر، وفي هذا خطرع بالصير كما أوضيتني

- 0 --الجنيهات الدولارات ، وكل اشكـــال

ويوسف الغزو واسلمه غوزى ياتهم سلمى تبلك يختا ۽ رصعتندو اثبيه شلة وتعصبة وتحيزه لتفسها لإجل ثلك قلم أسلمه ببدح واطراء احيد عوده بلوهات بیکاسو ، نلمی تملی واثور أبو مغلي ويوسف الغزو واتخذ الكاديلاك والرولزرويس موقف البرود والسابية من نايسة، لكن طمئ محزونة ، بالسية ، والطائر المفرد يلوذ بالصمت فسيى وقبل أن النعمق في هذا الرضوع

تعثق غرسان الكابيلاك ، ا ــ بالسبة لى شخصيا كانت هي أرة الأولى التي التقي بها باحمسد عوده ويوسف الفزو ولم يكن لي بهما على أني الجدر والكفا . ابة معرفة شخصية أطلاقاً من قبل . ب - لاول مرة يشترك اشهد عوده ويوسف الغزو في عمل أدبي مسع

كان واعيا يقدر ملموس وبنزاهته

يوسف صالح يوسف

صورة طيق ألاصل عن أرضى ، عربية انت یا نشی وکڈا ارغی ہ سأتي يا سلمي .. مع الريسح ومع الامطار ، من كل طريق وسأخلع عن جسنك قبيص النار الذي لا يحتمل وسأعطيك قبيصسا مسسسن صنعي ، وأن تنثني كل الاجساد المهترلة ، وسأسير من خلف رمسال الزراية المحرقة ، وستفسح لمسمى الامواج طريقا لا محال .

عندما کان شقیقک به بدر به هنیا كأن نتاجك أغضل من الان . واقول فقط أن أحمد عبد الحق لم

سلمى تسكن في قصر عظي البنيان يعج بالخدم ، عطرها من صنع باريسى سِجِارتها فاخرة ، بدلتها ، صبيت خصيصا في أهدت دور الإرسساء البريطانية وجيدها بزينه عقد ماسي استفرجت بلوراته من جبال امريكية ملمى اصبحت لا تعتم الملاييسين

سلمى نعشق غرمان الخيسل ولا سلمی ما زالت علی عهدها ، قصة حبي يرويها كل القاس ، والكل يؤكد سلمى علات تحبو كالاطفال ، شات

منها الايدي والسيقان ، من حسول العدمة ، وسلبي تعشق حياة السلة وتتمثى لو اليها تعود .

الموت أت من عمق التاريسيخ سلمى تعيش هيأتها في ظل الخسوف تنتظر نجأة من فوق خط الحياة الجليدي سلمي لم تسلم جسدها اليـــدي الغرباد ، خبرة الله يا ملمي ، الله كبير تعليل .

قال كاتب القال:

- الى السيد احمد عبد المق ينشر حرفا واحدا خلال وجود شقيقه

في الإردن . أتركوا هذه الخزعبلات والنزهات واتجهوا الى الكتابة الاصيابة ان

برآءة شفيق

في عبدي في خاطري في في مسمعي في بصري وفي ڈراعي زيدي في ازلى يغوص في الإزمان أو في أبدي في الصدر ارضاء على ضرائه والجلد في مأمل ماتفك ينمو واثقا من الغسد في الطفل يغدو بكرة في فرح المعهسد في الشنيخ يقضى اخر الايام نجم الاسعد الخلد ؟ أن في رباه جنتي ومخلدي اهبه اليس فيه مثيتي ومولــــدي يا اجمل البلدان دم مظفرا يا بلسدي

جناح خاص المرحوسة فريدة شسداد في مكتبة الفدرق

احياء لذكرى الرحوم الماسوف على شبابها الانسه غريده شداد ، سيقام لهـــــ جناح خاص في مكتبة المفرق العامة ، وقد دعى الادبـــاء والمثقفون ومؤيدو الكتساب لاخراج هذا الجناح الى حيز

العامة

ومن يود أن يتبرع بالكتب لهذا الجناح ، يرجى أن يتصل شقيقها السيد محسد شداد في المغرق أو بالمحرر ألادبسي لعمان المساء .

الاتحامات _ بقية التماون مع هذا العالم انسا يقتضيه التاريخ والعمر • ان من يتنكر طريقة الحيرال ديغول في التعبير لا بد الــــه من ملاحظة هذا الانشا الديغولي في: قول الرئيسي

وغمأ يتعلق بالحلف الاطلسي قال أن غرنسا باقية عضــُــوا من اعضاء الحلف ، ولكنها أن ترجع الى الجهاز العسكرى الأطلسي الذي كان ديغول قد

يستخلص ببها قاله الرشح حيسكار ديستان آيان المعركة الانتخابية ، ثم من صــورة النبى السياسية في فرنسسا ومن ضرورة الحكم م البيغولين واستعالة المك بدونهم ، أن السياس الخارجية كاثنا من كان وزيسر الخارجية ، أن يطرأ عليهـــا

من صور البدر للانسان عنوانسسا ومن تظد التاريخ في جلــــــل

ومن نقلب فوق السحب من حسنت

ووهن تقدم بالاردن معطييسية

وصبر الدهر بالاشراق متسمدرة

أجلالة من جلال الروح خارقسسة

وتاج بضيء على الجوزاء مؤتلقـــا

ووسائل الارض بالخضراء ناميسه

ينك الربوع غداة الطلع مزهــرة

إملكان الا وغاء المهد انت بـــــه

واذا دعيت الى الهيجاء كنت لهـــا

ونغنى الحياة غداء كلما عصفيست

وهذا الحسين عرين الاسد مسكنسه

انرقى مليكي لك الاعسسلام كلهسم

أنضغى القلوب بحب لست شائنه

أنرنو يغيض من الشرف الرغيع بهسا

إفد الذكاء صواب الفكر عن رشد

وبامجز لاالحب الشعب الوفى كسما

ماكفت ألا وريث المحق عن رسل

مِّماضاق تُرعك حول الشر من أمسم

يرغم الحوادث والدهماء دونهمسا

إعنت نفوس الورى لكل فالبيسة

وياوهدة العصر الخالى بها الفسست

والماء ينساب بالاردن محتضنيا

مروجة بدم جال الزمان بهـــــا

هذي الربوع وركن البيت تكبرها

وعبر الزمان تخال الصرح منطسساق

ومهما اخط فلا آجزيك من قــــدر

گِسعد لشعب رجيش انت عُقـــده

ويل الشيخ ايا روز الصميود

خُبُور الت بصدر المنسسدي

رافع الرأس مسدى لاتلب

وبطل لاينتني يوم الوغــــــ

كَمُلْتَعِلِي مِن صواريخ المسسدى

ومن نضرع نجوی ریه قدعــــ

ومن تطلع للاغاق احيانـــ اعلى السماء بنور التسهب مزدانسا للنفس حبا وللاحياء عمرانــــ صون الصبين لرعى الشعب أزمانا يظد ألشعب بالتوداد أخواتسسا ومنهل الشعب من علياته شانسسا وانت في روتق ألحوباء سلطائسسا وشب قلبي لذات التوق ظمانسا جعلت من جيفه البيداء بسناف خلثا على ربعه وردا وريحانسسا في القلب والدم في الامرين قد كانسا لاتأبه الموت اشكالا والوانسسسا ريح الحوادث اقداما وجذلانسسا ترى أتناقب بالإجلال احسانسسا بالروح نفنبك مأاسبت شكوانسسا ورب خير بسيل عارم بانــــ سمعا هامت على الأملاك تبجائسا بالحب للشعب او للبذل سيائسسا اهزا عق نفسك الايام سهراتـــا فاثت تثبض المجادأ واعياتسسسا والحب يقتل ان اليت قرباتــــا ولاحملت اضائيلا وأضفائس منعت من سؤدد حبا وسلوانسسا في روعة _ وقتاة الحق مالانــــا مواكبا وتساويا فيه ركباتـــــــا للضفتين لواء المهد مذ كانــــا

للموت في وهدة ألاوطان شجعانسا

وصالت الاسيف الشماء الحانسا

في القدس طابت تنا مجدا وعمامًا

شبهاء دونك رغم الدهر صوانيسا

ولا أوافي عماد البيت عرفانيسا

عيسى تليلان

باعظيم الشأن بالحن الخليسود

وردة للعرب من أبهى السحورود

قد رواها الصيد من دم الشهيسيد

جبل الشيخ

شعر ـ حسين قشير

همسات عابسيره جمال عبده نقساوة

غطلبه الوالي انذاك ليعلم السر اجاب الانيب ٠: أن الإنب الدائم الذي لأزمد عشته هو الذي اهلتني ، اما الإد المائم فهو الذي لسته وكان اشبه بالشبع الهادر . واما الادب الملائم فهو الذي ثو

كِّجِيشْنَا ألسوري مِنْ فوق التلبسوج بشنري بالموت عزا لا يبيسسند وأفقن الاعداء درسا بالقتسيسال قد قهرت أليوم جبارا عنيـــــد إجبل الشيخ على مر الزمـــان عربي دونه الموت الاكيسيسيد عليه الوالي .

لاولا تثنبك غانتوم طريــــ

عبات به لكنت واليا بدلا منسبك وكاتت الدهتية شديدة ... وانعم

عالب الخطوط الموية المكيما الارديية النفكم على متن طائراتها اليوبيع النفاشة في رطان موسية مستنظمة الاستان ١٨. القاستات التلاثاء الخيب الجمعة السية الأحم الانسين والاربيساء الإن تعدو المراجد المراو بكالمراس من من مالي المراجع المراجع المعدد المراجع المناهد المراجع المناهد المراجع المناهد المراجع ال



عمان - مشارع الملك حس

اعداد : محمد ابو الراغب

قلت : مجعت انك الإن

تلت : كيف لديك القدرة

اجابت : لكل اداء له لون

وأنا جمعت الإلحان الثلاثسة

مخبرة واسعة في هذه المحالات

وخاصة والدى حزائسسرى

ووالدتي لبنانية وزوجي مصري

وانطلقت في لبنآن واشتهرت

قلت : ما رأيك بالمجال

اجابت : هنسياك تنانس

كبير بين الغنانين والفنانات

ويؤسفني أن هناك انطباعا

غريبا بين اغراد المجال الفنسي

والمثل على هذا ـــ الصعـــن

يسيء لسمعة الفنسسان او

أحنت االاغنية معتمدة

علم تلاته اشبياء . اللحين .

متزوجه من الملحن بليغ حمدي

فهل هذا صحيح ﴿

احابت معم

ئىي، ئىي، رائع . . . ئېر في

سمواك الطريق الطويل .

الرضاضات التي كأنت تضدهأ ف ايام الطفعلة . . معد جردا انیا عیر درتبط بسای سيء مع يطفو الى المسطح لبنانية ا يصبح كرغوة المسلواج لسعر التي تنطفيء على جدارًا

> الذي ستط حلبة الحميل ... ينغيس في الكحول والدخسان

ر الى آليسا

ه عقاربها ۱

لقد وعده

معه الى هـ

شوقا لرؤيا

كا منك .

اها ويجلس

فية الى ال

ة والنصف

11 call

نوران الدو

السه على

لی مقدمت

بنتظر اكثر

خر في الط

معه ولكن

وأوهال

به شموره

ابتا

ب الى عود

ن بعمل ش

ين . . لا

على نئسه

. . . الارة

نيه . .

لــذي كف

ي المدير و

اتتهى ولم

بلانه . .

ž . . ol

وري اني

ان ارفتها

رامما . . . وتزعر البراعم يغطى نباية الطريق

يض الواتم السلبة إغتوحي ـ . مرتى مساحة تبيرة ٠٠ تغزرع العمر أن لم يكن عندك مانع ١

ان الزراج بينهما ا

سنفوح كل الجبال . . . تربط عمري _ ١١ _ سنة حيث الأرض بوحدة واحدة من الظل كنت انذاك في باريس وولدت النَّفْسُرُ ٱلبارد . . . آلسذي هناك ايضا ووالدي كان يملك يمنح استبتاعا رائعا . . . المطعبة وكان يَتَردد على هـــذا ورعشات الديدة . . تمتزج المطعم مديق لوالدي يعمل في

بسب انسان ذلك الحلم . . أ قلت : الوالد اعتقــــــد

تطعة مادية تتحرك في اطسار من الملاوعي الدائم . " . . . أحضر والدي السبي بيروت وشأهدها هناك واحبها ونقدم طوال وقنه . ما عاد مؤمنا الخطيتها وتم هــــذا الزواج بای شی: ۱۰ فقد کل شی: ۱ بینهما ولكن ازهار اشيلاء الحلم تنفيُّح أَسْجَاراً قوية تنبت فسي أعن حياتك الفنية ١

ونتبدم الرؤيا . . وتصبح كل بت أن تنطبه الغبار وتجرحه الاسم الحقيقي للفنائه ورده لا وَّنْدُ بِسِنْطُ الطُّم فِـــوق الحقيقي هو ــ ورده محمــد

ل ارت باب . شر ازعاراً اجابت عمري هو ـ ٣٣ عسنة ومن مواليد باريس عام ومن هذا الستوط 1981 .

بهُمُسات اغنية حب تديمة . [الإذاعة الجزآنرية في باريس . إمرة كنت اغنى لوحسسدي

إوسمعني وانأ اغني بعسوت خفيف حيث اعجب بصوتسى

تعان شركة مناحم الفوسفات الاردنية عن صحيدور الفنية وتمديدا لفترة تقديم العروضي . يرجى من الذين اشتركوا بالعطاء مراجعة مكتب

شركة مناجم الفوسفات الاردنية

ملحــق عطــاء « ٥ ف/ ٧٤ »

الوازم الشركة بعمان للحصول على الملحق.

محلق للعطاء رقم " دف/٧٤ " لتوريد ٢٠ وحدات كبربائية لمنجم الحسا ل يتضمن تعديلا لبعض المواصفات

آجابت : اسباب ابتعادی

عن المجال الفنى مدة عشـ سنوات هو زواجي من غلان الآ وأن زوجي ڏو مرکز حساسي وهو لا يُسمَّح لَى بَالْعَمَلُ فِيهَذَّا المجال وطيلة هذه المدة كُسُّت

تعيسه وبائسه والاسبساب



ساستومودسس ١٠١٠ ه مسراوح کیانشد ۱۹ نش و مادع كنر ماشت او توماتك ماركب كالسور وقسمه مُارِكِيْ نَصَانِكُوْ ه دفايات كراب وامنكوات مارڪين کاٽور رفت ۽ ١٥٤٠

و مثنوه شاعب كالمستهمة وستراشفاس و كاسمات تصويرما وكما ه طاطات شار ۲ عسود نحود ثن استاما تنسف ده مارڪ: 'ڏانٽوسيي ه منتوع شراب لستة ه طنام بعضار سيّعة بالسرّ أستنفاص ماركس العسنور ديورو والمناتبات سويسون

وشاعات طاوئت منت مّادكمة بولا رسي و مستدامات عسار

ماركة مادسيون و اعتمار مسبر بسيرر اسمبرسسال،

ستستر و سوو ه مسواغيد دعامية - شوتو مسمات أخلافر دعامية - لولو مكروزات كربية مشعد معايد لولو أوراع

إلا إلى الفكر والخيط فستجد داخس العلبة بعامة تحسد ابسم العاست والتحيب فسزت ت منت البيدات المن مركز المندكة المن مركز المندكة وسلم واستدر والمنزان المورك وتسويب احتبيذ الساعت تا الطاعب تحراحنا والخامسة عدا بقده فسنخصر م المسلم المستع والعبطن المسر مسمسيمة

SPECIAL

* هناك اطباع غريبة في المجال الفني تسيء السيسمعة الفنان •

* زوجي سبب ابتعاديعن الجال الفني لدة عشرسنوات

لقاء خاص مع الفنانة وردة لجزائرية •

تلت : وهل هذا هـ

احابت : لا ... بل الاسم

قلت : احب ان اسالك عن

تلت: والوالدة عل هسي

قلت: كيف قم اللقاء بيسن

اجابت : هذا تسمهونصيب

علت : ارجو اعطائي لمحـــة

احالت: نعم .

قائمة الفناتين والفنائسات الحقيقيين قائمة طويلسة ، سطورها من نار ونور ، وفي مقدمة الصَّفوف الفنية المطربة المحبوبة وردة الجزائرية • • وفي منزئتها في الزمالك كان ليَّ لقاء معها تحدثت فيه حياتها الغية ، وعن اتصعوبات التي أجهتها وسبب ابتعادها عن المجال الفني عشر سنسوات ، ومن خلال النماء أبدت أعجابها بالأغنية الاردنية وتسسود أن تساهم فيها كما ساهم الفنانه سميره توفيق .

تلت: مدام ورده الجزائرية كل الاعجاب وشجعني على لا اريد ان انكرها . الغناء ، واحَّدُ بي وتدمنــــ للاذاعة في برناهج الاطنسال وعملت في الإذاعة لمدة نالث سنوات .

تلت : ما هي اول اغنيــة على تقديم الاداء باللهجسات تحدمنيها ا اجابت: اسم اول اغنيــة الثلاثة و الجزائرية واللبنانية منعتها هي - خالموني حبايبي والمصرية ا من كلمات السيد مسألح قلعي خاص وهذا يعود لكل ملحهن والحان محمد شبيق .

قلت : حبذا لو نعلم كيسف كيف نم الانتقال من باريسس

أجابت : حضرت مع والدتي لزيارة اهلها وحين وجسودي ألشهوره لجميله بوحيرد وكان لها صدى كبير عند المستمعين وخامسة عند الجماهير العربية وبعد تقديم هذه الاغنيـــــة طلبتنى اذاعة الجمهوريسية العربية المتحدة في القاهـــرة وعملت غيها مدة تلاثة اعوام . قلت : من هو اول ملحسن عملت معه لا

اجابت . هو الاستاذ رياض الننانه ضمن الاطار النفسي : السنباطي وكان اول مست استقبلني في مطار التساهرة النغوس وذوى الغسسرور لوحدهم أاكان اي خلاف بينهم وذهب معى الى عندق هلنون. وله الفضل الإكبر في اطبار لان لكل غنان لونه الخاص . مواهبي الفنية في هذا المجــــال بشكل يرضي الجميع والاغنية الاولى كانت _ اقولك حاجه_ والثانية ــ لعبة الإيام ــ . قلت : لماذاوماهي الاسباب والكلمة . والاداء . التي ابعدتك عن الفن ــــــ

ه صب و فتامس

• ساهندستجيرزوسية

فستسون عستسامي

ه مزمريات زجاجية

ه ه: علت، تحاب

قلت : بما هي الإغلام مملت بها وكم عدَّدها ﴿ الحالت عددها البعه الملاء وهم ــ الماظا ــ • أميــــــــــ د اجابت : هذه أمور خاصة لا اريد ان انطق بها رجاء . العرب ، عنوت الحبيب ، قلت : ورجائي ورجـــاء حكايتي مع الزمان . القراء أن تعلمينا بها ا قلت : من هو مطرب

اجابت : طبعا ست الكنان السيده أم كلتوم . قلت : ما تحب ورده الفذاله وورده الإنسانه لا أجابت ؛ الصراحة وهي أهم شيء عندي . عُلتٌ ما شي احب الألوان من الثياب الياء ا

قُلْتُ : ما دو احب انــــ الموسيقى اليك ً ا اجابت سماء والعود .

أحابت: الاغتية الاردنيسة معظم الفنانين والفنانسات قدموها وخاصة القنانه سميره توفيق واثني احب أداء هسذا اللون والشاركة به .

اجابت المنيني كل عربي مخلص للعروبة وان تبقى ارضنا حرة من أي عدو ﴿ وسَنمنا مهرب شنبقي وتبنت أنا معده او اى استعمار وكل عربسي على الايض بين كومنين من العطسيب يعرف مافله اعني .

جريمة بشعة تهز لبنان بيروت من محمود أرشيسد في ٢٨ كانون الثّاني الفائت شاع الخبر: عادرت الانسة اسبوع ونم تعد الرجاء ممسن بعرف عنها شيئا الاتصال باهد

رقمي الهاتف - ٢٦١٤٠٠ - او ٢٢٧٦٧٦ او بمخفر درك

المدد بين العطب وبينما كالسست

بداه تعبثان بجسدى العارى سمعت

منه كلاما انكر منه انه طلب إلى اقفال

وندريجيا انفلت بداء مزيدا من العركه

في جسدي ومرث لحظات ماشعرت على

انرها ألا اننى كنت عاريه بين دراعيه

نمارس أنا واياه فعل الحب فيسيى

مستوى من المتعه أم اكن اتفوقهـــا

سابقا مع شقيقي اذ انني شمسرت

بكوني بين بدي رجل بملك الخبـــرة

في ممارسة الجنس وزانت ماري فصولا

في رواينها تقول : - استبرت هــده

الدال سبع سنوات كنت خلالهـــا

جسدا يتساطره رجلان : واهسسد

ميندىء بمارس معي الجنس في الليل

هو شقيتي والاخر عنيق بمارسه معي

في النهار هو والدي . ونسقل مساري

إلى فصل اخر من الروايه وهو العصل

الذي كتب كلمة النهاية وفضح الاسرار

انها سبع سنوات نخللنها مجموعه من

العوامل من بينها شجار دائم ببسسن

نسقبقي ووالدي وغبره قاتلة من غبل

الاشبر حملته على منعى من الخروج

من الببت خوفا من مقابلة شبان غرباء

وق هذا السجن العابق بالخسسوف

والغبره والمنافسة ضغت ذرعسسسا

ونفسا بالحياة مللت الاثنبن ولم اعسد

اسحر معهما بايا هينعه فقسسسررت

النخطيط للهرب ونهلى ذلك فانتناست

خلسه إلى ببروث ونطرا الى ماكنست

اقرأ عن الحياء في بدروت وخاصه مي

سارع الحمراء نوجهت الى هسسنذا

السنره والمنعة في ان واحد . معترب

على شقه جغروشه في اهـــــدى

البنايات ، ما لبث المسؤول عنها ان

طالبنى بعد ابام بنذكره هويني ووعديه

باخضارها في بوم لاحق بعدما كنست

قد أعطيته اسما مسنعارا وتقدسه

أجره الشقه لمده اسبوع . ونابعت

مارى قصول قصتها غالت : بعدها

شعرت بالحرج نجاه العاح المسؤول

عن الشقه في طلب هويني هيت على

وجيس في سارع الحبراء لعلى اسادف

علاصاً من ورطني . وامام احسسدي

دور السبنما صادعت نسابا عرض على

الدفول ائى هذه الدار عقبات عرضه

وهبما نحن داخل الصطه احسسيت

ببد هذا القربب نهند الى مسيسدري

ونحطم هراجز الفربه ببنى وببنمونهمو

من نفسى مللا عانبيه سيع سنسوات

امضاها والدي ونسقيض غسيسسى

اغسام جسدی . ولدی نهایه العرض

عرض على النساب الغربب علىسيسي

مراطقة الى برمانا هبت امصيفسا في

احدى فنادقها لإله بمكن القول انهسسا

اشتعلت المحطب البارد الدى اودعيسه

جسد یکل من والدی وسفقی ومسن

برمانا الى ببروت ومنها الى بكعبسسا

بعد ما قررت جلب المنعس من المنزل

والاسعقرار نهاتبا في السقه الكاتفه في

شارع الحراء . وفي الطريق الطالمة

الى بكعيا أوقعت ماري جورح يوسع

وانكشف سرها . والاستمرار في رواية

عَدْه المقصه الماساوية حتم المسيسير

بعادأ في محرى هذا المنعقيق الوتوف

على الموال المتهمين: الموالد والابن

فقد جاء في اعترامات جورج موسيسيف

بعض المحصيلات اذ مزعم الوالد المنهم

ان ماری لبست انه شرعته له ناسیا

الى زوجته المدامها في مامضي على

خبائيها نه . مخرج هدا السيال اعبرت

بها يلي : فاجاب اشي وهري احضال

ششتها عجن جنوبي وحاولت تطهميسا

لكن جان يمكن من الهرب عبضت مسع

ماري الني خلعت ملابسها فجسسناه

ونقيبت بثي وراهتنمج ازرار شمس

وبمطلوئى ونقوم محركات هسسرسية

من بينها مداعبتي وتقبيل عبقي وكبعي

الى ترجه ترت معها واهتلجسيست

اعصابي كما نبطت نطرنى الغاضيه

البها الى نظرة رجل محروم لاستفسر

زوجته الى المتزل الا نادرا وجسسد

في حبالي أن ماري لبست اسي .

اللعطة الحاسبة علالس منكرت صيبهها

الني كنت هُد طرفت امها بعد ولاره ماری بغیره قصیره منهما اناهــــــــا

بالخبابة . والدو مجورج بوسف وولاء

هان في السجن وهما هذا رهن استكمال

النحقيق كي بك طالقصاء كلينه في

منى والدي على مهل وفي عينيه نظرات ومفى اسبوع لم يتلق أي مسسن نافذة احسست من قوة هرارنهــــا الرقمين أو أغفر مخابرة بخصوصس حادية الاختفاء فيما كان بضمية. أنه مزمع على النهام جسدي وازداد اقترابه منى الى حد الالنصاب من اهالي يكنيا يساعدون عائليــــة المفاردة في النفتيش دون جسسدوي والمتشق بده كالسيف ومدها السسى صدري متحسسا بها الجسد العاري عنداذ ترر والد الفتاة نقديم شكوي ضد مجهول وشعمت اعصاف المقودة على المخافر وفي ؛ شياط الدلع السر الكامن ورأء خبر الاختفاء مثل بركان نطايرت بحميه وعمت قارد معظمهم غمى والا فآنه سيغضح اسسسدي اهالي البلده الذبن اعتبروا ان فـي هذا السر الفاضح مايمس سمعتهسم ويفتح عليهم أواغذ قد تدخل منهــــ رياح المار فنارثهم وتصبيهم في كراماتهم رهم كباقى ــ اعل الصيـــع ــ او الريف في أبنان معادون على تقليسد يتول : بان مايصيب الجار قسسب بمند آلى كل الجيران . وقد طائب بعض ممن وعل اليه الخبر الفضيحة بابعاد عاثلة المتردة ومكاغمة كل من بهت اليها بصلة . وما هو السر ؟ لمَاذَا الفَجِرِ ثَارِا فِي بَكُمَمِا ؟ مِنْ هـــــم المتسببين في كونه عارا دمر عائلسة وخنست معه البلده من التلوث ؟ من بهكنه از بكون شماعد عيان في سياق

> غقدان هذه العناة وما ننرنب عليه مسن نفاصيل منره ومحرقة ؟ لعل الإجربة على كل هذه الاسئلة نخنصرها قصة واثرال فريق عايشوها وهذا كل نسيء في أحدى الابسسمام اوقف هاجز من ألدرك سيسسسارة مرسبنس عمرمبه على طريق بيسست ضباب ـ بكفيا وطلا باعتاصرهـــــ من ركاب السياره ايراز نذاكــــر هربانهم . وكانت ببن هؤلاه غناه عسى العشرين نعذر عليها الهسيسواب واستصعبت مواجهة الموقف لمسدى سازالها عن هوينها عقالت لعناسا الحاجز : تست لدى نلكره هوبسسة

وأنا داهمه الى المنزل الحضارها مع التسارع بعنا عن ماوى بؤمن لسسي نباس وسئلت : ــ من انت ؟ اجابت ۔ ماری بوسف من سکسیان بكفيا عقبل : سافن المت المقطيروة

واقبدت ماري ألى مخسفر درك

لكدا هيت بم استعوابها فاعترفيست

مر دون ای ضغط بقصنها کاملیسه عابحه نضر حباتها الخاص راوية منه اسرارا سَكُلنا في هد ذابها نـــواة لجريمة اشلاقية بندر وقوع مظها ومن المعضر الذي درنت عبه اقوال ماري برست نسحلص فصنها على الشكل المالي : - عوري ٢١ عاما نشئسيت **ی بینه غفره منحت عیفای وانا میسے** المالمه عسرة من عمري على منساهد كأن خلائها أبي وأمي بمارسيان الجنس اياما فيما نحن كنا ننسسنام راباها في غرمه واحده . في البسسدو كنت وششفى هان تسنعيد هيسيده المنساهد ومجعل منها ملاه للمسخرسية رق بوه أعنت مع تسقيقي جان الذي مسرني معلم واهد على از نمثل طلسك المشاهد الى كاتت ندور بين والدبئا ومع سرار المنبلية وشا نحن الانشان الحسدي ، خرجت اللعبه من اطارعا البرىء . وراحت مشاعرنا الجسدية سوهج في العروق وعلا نداء الجسمين صارفا منا الى درجه لم تعد تعنيل معها ألمسل ووجينا بسببا مساقين ل اللعه الخطرة الزلقة الما وجسان في نهامه اللمية . وكان فلك ينم مسيم قو عنق مجاور لغرمنس

كا نستعمله لابداع المحطب . ونتامع مارى نصنها خاتلة : وفي احسيدي المراث وهيها كنا انا وجان نهارسيسي ما أبد صحة أقوال ماري مـــــع الجنس في القبو عاجانا والسدى أوكنفنا كتب العبن فصرخ بتسيسا لا أقوى على الحراك عندها مقسده

أعسلان

تعلن وزارة الاشبغال العابية عن طرح عطاء بثيا الشاء المتصورة المنكبة في مصار عمان المنفي معسك سلام الجو ألمُلكي ، فعلى من بود الاستراك من متعبدي الاننية نوى الدرجة الاولى والمنية سراجعة مديريسك النصمات العمة/العطاءات لاستعم الشروط والمواصفات مقابل عشرة دنائبو كل من لابرنق جعرضه شعيكا مصدقا اد كفالة مالية نامينا للعطاء سوف برغض عرضه . الهر موعد لقبول العروض السباعة العاشرة من صناما

رئيس لجنه العطاءات المركزسية للانسفال المامة المهندس سعيد بينسو

﴿ اعداد : ربحى شعبان حسين

عمودي: 1 ــ قام مقام ۲ ــ هب ــ رئيع .

💘 ــ عاصمة أوروبية 🖫 ٢ ــ مدينة فرنسية ــ بلده فـــىعربية . ل ا س بالماسه . قضاء رام الله . \$-- ارشدي .

ه ــ ممثله عربيه ــ عكسها اصابع ه - مدينة لبنانية . ٦ ــ اهمل ــ عمله نسرقبه . 7 _ الاسم الثاني لمثلة الميركبة ۷ ــ زعتم روسی راحل ــ شم ٧ ــ شاعر اندلسي . ٨ ــ واهد بالاهنبية ــ ماء علب ٨ ــ المعيه

٩ ــ اغنيه لام كلترم

٩ ــ دولة اسيوية ۱۰ ــ تساعر عباسی ه

دعيوة عطاء حفرينات

لشدروع شبكة النقل القومية ١٣٢ كيلومولت

مسادر عسسن

سلطة الكهرياء الاردنيسة

تعلن السلطة عن طسرح العطاء رقسم ١ ١٣/٢٩٠٧ ﴿ لاعمال الجفريات الخامسة بمحطة تحويل ماركا النسس سنقام نسمن موقع معطة موليد ماركا ــ عين غزال . على من يرغب في المشاركة في هذا العطاء مسسدر المتعهدين المسجلين لذي وزاره الأنسفال العامة والمؤهلس للغيام بمثل هذه الاعبال العقدم بشراء تسخة من وتانسق! إ العطاء من مخانب سلطة الكهرباء الاردنية حسب عفوانها في المبين ادناه وفلك خلال مساعات الدوام الرسمي مقاسسات دفع مبلغ غير يسسرد غدره عشرة دنانير للمحموعة النابلة في

يمكن الحصول على وماثق العطاء اعشارا من مسسام بدم الاربعاء الموافق ٢٩ــ ٥سـ١٩٧٤ وتقبل المسروض في موعد الصناء السناعة العاشرة من سماح يوم السبست استغوم السلطة مترتبب الزبارات اللازمه للموشمة

لكاغة المنعهدين الدين يرغبون في المتمارعة في هست العطاء وذلك في اوتات تحدد فيما بعد . سلطة الكهسسربساء الاردنيسة

الدوار الخابس ــ جبل مهان طريق النادي الارمونكسي ص-ب: ۲۲۱۰ ـ عمان هانف: ۲۱۲) ، ۲۱۲) ، ۲۱۲)

